فالغصن يهفو بالنسيم العليل ... ويستحيل ان لا تراه كل وقت يميل

كم ليلة مثل رداء الشباب ... تهبت فيها العيش اي انتهاب

وبلت فيها سكرة من رضاب ... جامه مسك فتم السراب

ومزجه الكافور والزنجبيل ... وذا دليل بان ذاك الريق من سلسبيل

غير مليح عذلهم في مليح ... يحسن ان يحسن فيه القبيح

لو صفه عندي بحال فسيح ... هيهات ان ابلغ قول النصيح

وقد بدا فوق مسيل الاسيل ... خال صقيل مد عليه الهدب ظلا ظليل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)