

براه الأونه فكان مساويهما واللفظ وان احتمل ما عوق ذلك وان نقصه المصطلح الصمد الأجدد
 ما حمله اللفظ وان كان طاهر في غيره كما لم يتطابق ذلك واجه هسة والحق بعض الحقب
 الجمل قول لم يعلم وأهتوا هو وشيخه والذك عليه أكر العلى أنه لا اجاله لما أنه لغة من ليس
 وهو المتكلمان لم يسب ومثله عرف أع اطلاقه على البعض تضيؤ والنية والكمل والتجمل البعض
 المعنى السالم عن العارضا كما هو ريب طاهر من الغيا ولا اجاله وان بيت عرف في طارفة
 البعض على المحصنة أي بعض كان اتضد لانه على الخوف الطاربي ومحتمل ان يأتي ما يطلق
 عليه الاسم كما هو ريب بعض العلى والا حاصضا من معنى ما اتضح به اسر الجدل على والاباب
 من حلت له اللفظ تترك القبول الى الجملة بسوسة دون إلا انه يؤممع أس السم سرى حتى
 دخلت في الجملة تترك العقل الى لانه مسوعة دون الجملة كالأول ومعنى متضاد بعض الرشد ندر
 سن ريبا رهها القند المبسوح إذ لس المراد أول ما يطلق عليه اسم البعض لم يتوكله ومن سس الوجه
 فكان محلا لاختاره المدرس والملك والذيق وغيرها وان كان قد بين فعملية حيث وضع على
 أصبته هسة واخي بعضهم بالجملة والسارق والشارع **فاقطعوا ايديهم**
 ولا اجالته عند جهوة قلت لو كان منه اجمال واماني البداء والقطع اما ليد فهو لغة العصور
 الى المك حمنة لقطعنا نضمة بعض المدرس الوجودية كان طاهر فنه ولا اجاله واما القطع فهو لانه
 السى فكان من صلة له حقيقة فهو ظاهر فنه لا اجاله الوجودي على الكوع والمرقى والملك
 والقطع على انانه على الخرج سالت الجرح بده السلك قطع به في الاجمال قلنا الملهى منى المسلة
 الاو في الفضا لسا فيها **الارضان** والظاهر **القوم** بمعنى الضان الفعا هو المنوع بالهو
 تاس وهو حمله العصور في ريب ان هذا عن البراء فان المحص لا ستم ان الطاهر وروب
 بهم المنوع ماشى راشا واملا به الذي هو هه المسلة ولا يكرم من مجرد الاطلاق الاجمال انما يطلق
 اذ لم يكن طاهر في خبرهها واما مع الظهور ولا يوردها ان اليد طاهر في العوض المنكر **القطع**
طاهر الوجودي يكون المراد هنا الوجود في قوله لا يوردها ان اليد طاهر في العوض المنكر **القطع**
الجملة قوله لا صلوة الاطهور وتخو ولا صلوة الاصفحة الكتاب ودجاج الاو في ماسى
 منه الفعل والمراد توصفنه **لرده** في عرف الشرع بين نوا الاحرار وبقى **الجملة** ليقدره
 باخر هذا وان ذلك فلم الاجال **محصن** هو قول الجمهور لا اجاله لانه بنت عرف سرور اطلاقه
 للاحرار كما المراد بمثل ذلك يوجب **عونه** على الوجه **الشرعي** أي الضلوه صبيحة ولا كالج صحى
 ويقسمه كمن سقتى فليس له في المذهب عرف شرعي فان بنت خدة عرف لغوي وهو ان من سلة
 بعقة منه في المفادرة والروى محولا على المابغ ولا كلام لهما اذ لو سعت على اجاله ان خداسا
 العرين فالاد حمله على فقا الاحرادون انما الاصل كالعوم في عدم الردى خلاف ما لا يكمل كان
 امرت الجمارت الى الحقيقة للردى من كان طاهرا فنه ولا اجاله كما يجب على الخالف ان احاد القرد
 والقسم انما كان للاخلاف في نه ظاهرا في اجزا وفي اجال فكلا صاحت وريه بعله على ما هو الطاهر
 فنه عدو لانه يزود سبه و لو ستم لا ستم انه على الستور سبهما بل هي الاحرار بصرى كما كان انه
 اقرب الى نى الديات اعلم ان الورد كالم يقر في القى سبها ما بانق ليعن المحصف لذكر في حرفه
 لاجال السات ما عطفه فانه فصلا ليعن من الصلوة اللبنة والتم الايبنة وهو قوله اصوله له طاهر

في
 ج

والكامل والوزا والطا عده ونحو وكذا لا ما في سها اول قوله تشترط خصوصية اخدها فالاجال عدل
 بمن لهذا على نوا الاحمال عن مثل اصلوه الايف تحه العقاب في كل على صحيح الاجم من نحو الفصل
 ولما ذكره الدجركى وهذا الدليل طوبى لعدم اظا فاولا ما عدى الى الله ونحو ما يقدر الصريح بقدر
 يوردها مسعن اهما را النجر ولا دليل على خصوصية من غير ولا لانه على البعض المراد غير واجه لاختلاف بين
 الصمد والكل وتجرد ذلك وهو معنى الاجال **قلت** بل المراد باكلها وهو اذ لا يثبت حكمها الا كبرى عليه
 بهما من نحو الضمد والكل **لا يلبس** لان اعمالها موقوفة على الندى فاما كذا من ريبه معلوم ضرورة
 كما علمت واسبق الاجال ووجه ان عزمنا من اهل القول الاول يحصل في الاجال انما كانت تتأهل على ابنة فباتت
 به وهو نيق الاجال واطا لوجه الحاقف كما سبق في سلة اصوله الا يطهر **هسة** وكذا **لا يلبس** انما صحى
قوله يرجع عن اهل الخط والنسب انما يصفه والمراد لانه من اوانها انتمد جهوه من الاجال
 وبه لا يلى الواجب او يقدر لانه انما ان العرف فنه قبل ووجه الشرع رفع الواحدة والعقاب قطعان
 السددة والعدوا رجعت عند الخطا كان الوجود منه الا او اترك به ولا اعاد كونه وهو واضح فنه كما اجال
 ولم يسطر القان اما التابى يعقاب الوهم من العقاب ما يتقدم به الأبد والبروز وقد بعده محصن الجال لتك
 غله ولا وجب الصانع على الضم واما المحصن ليريد بل سلة والمحصن في بوجها اجاله والاولا يري انما ان لغز البرع
 وهو مقتدر والواحدة من خصوص عرفا وتويز السؤال والوزا به من سلة حين طلغ السند فسهل المحصن
 محصن في هذا العام مخصوص اوله ربه كل ما يسا ولا يبر حجه انفا **محصن** كما انما رها ونحو **السند**
العموم المحصن من مثله ان يقول اموال النسب ان يظهر ان الذي غير نوا على مولى او لوكور وعيشي
 لا يصح الاستدال به عن باي مطلق الا قد صار محلا في ابي وابي سماع ان حصن بعض شوا الاخصه
 بل متصل ولا اجاله من ان المحصن بالمفصل جاز اللفظ وتقدم الكلام في ذلك **كلا** في لوجه **الاجال**
فيه اذ المحصن الذي اصرح منه متعين والى في **احمل** ويقدر ذلك انه قبل المحصن كان حجه
 في كونه قدتي حمنة حتى يظهر المعارض ولم يظهر الا في العود المحصن في معنى الساتى ولت انما استدلال
 الصاعده القوما مع المحصن شعاع ذلك ما ستم وكذا ولم يكن في ان اجاله في اول حقيقته العوم ولم تزد
 وساور ما يتجدد من اليوتيبى ذاته واذ اتره الحقيقيه وتعدت الحمازات كان اللفظ محلا فيهما ولا يجزى على
 والباقي لحد الحمازات التي عليه فيقتل وتزود ابين جميع مراتب المحصن ولا حجه في سبها فلما اذ كانت
 الحمازات تتساوى ولا دليل على من اخدها وما دلها دل على جمله على الساتى صاعدا اليه وهذه المسلة يتقن
 واجه العموم **هسة** اذ فلما سوان المحصن البيان بعد تبليغ المحصن الى المكلف محلا فتأخير تبليغ الرسول
 الخالى وقت الحاجة اجزا بالجمود اذ لا يلزم فيه حتى ما كان يلزم من اخذ البيان من المفاسد واما على تقدير
 لنا خراسان فقد اختلف فنه **قوله** انه كوز تلخير التبليغ للحكم الى وقت الحاجة **وقيل** اجزى بل العتزل
 حسب عمله المبادع عند رد فعله لنا انه لما بين ذلك فعلا في شرحها والوا هو صريح شرعيا **قوله**
 تعالى يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك ولم يرد للموجب وهو للفوض والاول بعد فائدة ان وجوب التبليغ حردم
 في الحلة يرد من غير العقل **قلت** القصد مطابقة المصلحة فكانه ان يلغها على ان يعصمها المصلحة في
 التاخير او القصد ان القصد بالشرائع المضامح سلبها انما يكون على من يقتضى ان العوم تابع الاصل
 ويكون المصلحة والتاخير ما ذكره صفة الحواز تنوذه عالمه على العقل الحما هذا الرضا وربي مبلغ العرب
 على كل الاجام واهل الفايديك واوراله من المباحه ان يكون له مصلح في التبليغ من وقت الى وقت الحاجة كالأول البوسح