يتبعه في الاعراب لكونهما معربين من جهة واحدة والتعريف والتنكير
والافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث لاتحادهما في المعنى والكلية
يتبعه في الخمسة الأول الرفع والنصب والجر والتعريف والتنكير وفي اكثر
كالفعل لأن تبعيته فيه في الأول باعتبار الفاعل وهو فيه ضمير
المتقدم فيطابقه وفي الثاني هو المتعلق المتأخر فيكون بمثابة الفعل ومن
ثم حسن قام رجل قاعد غلمانه بتوحيد الصفة وان كان فاعلها جمعا
كما تقول قام رجل يقعد غلمانه وضعف قاعدون غلمانه كما ضعف
يقعدون غلمانه ويجوز قعود غلمانه وان لم يكن حسنا لعدم مشابهته
يقعدون والمضمر لا يوصف ولا يوصف به اذ المتكلم منه في غاية الوضوح فلا
يحتاج اليه وحمل عليه البقية فلا يقال مررت به المسكين ومنهم من جوزه
والموصوف اخص ومساو اي اعرف من الصفة او مساو له في التعريف لكونه
مقصودا بالنسبة وصيرورته كذلك دون غير المقصود في الدلالة على
الذات المرادة ومن ثم لم يوصف ذو اللام الا بمثله او بالمضاف الى مثله
لكون ما عدا ذلك من المعارف اخص منه نحو مررت بالرجل الكريم

اي بالرجل

اي بالرجل صاحب القوم ويوصف العلم هذا او الموصول نحو زيد الذي كرمك
وذو واللام مررت بزيد الكريم والمضاف الى المعرفة كمررت بزيد صاحب عمرو
او صديقك او راكب الاد هم ولا يوصف به لكونه موضوعا لذات لا لمعنى
والمضاف الى العلم كذلك اي يوصف بما يوصف به العلم نحو جاءني صاحب عمرو
العالم او الذي يعلم النحو او رفيق العالم او هذا او غلام بكر او غلامك وانما التزم وصف
باب هذا بذي اللام للابهام لعدم دلالة المبهم على حقيقة الذات وكون
الجنس متعينا بتعينها او تعيين الجنس باللام ومن ثم ضعف مررت بهذا
الابيض اذ ليس في الابيض ما يتبين به حقيقة الذات المشار اليها كما حسن
مررت بهذا العالم اذ يتبين به ان المشار اليه انسان

العطف تابع

مقصود بالنسبة اجنز من الصفة والتأكيد وعطف البيان مع متبوعه
اجنز من البدل بتوسط بينه وبين متبوعه احد حروف العشرة
وسيأتي ذكرها في الحروف انشاء الله تعالى مثل قام زيد وعمرو وكذا النصب
والجر ويسمى عطف النسق واذا عطف على المضمر المرفوع المتصل
ضربت انا وزيد وقام هو وعمرو فصيرورته لولاه عطفا للاسم على الفعل

Copyright © King Saud University