

والشعر العالي واثبت في الإخفش وهو الذي يجر  
الغيا والمقربة لقوله وقام الإعراب والجر  
وظاهر كلام المصنف التنوين كانه من خواص الأسم وليس  
كذلك بل الذي يختص به الاسم عما هو تنوين النكرين  
والشعر والمقابلة والمعوض وأما تنوين التزم والغا  
فيكونان في الاسم والفعل والجر ومن جوارض  
الاسم الذي نحو يازيد والالف واللام نحو الرجل  
والإسناد اليه نحو زيد قائم ففي البيت فصل  
بلاسم غير عن الفعل والجر والتنوين والبناء  
والالف واللام والإسناد اليه أي لاخبار عنه  
واسم الهمزة في مكان الالف واللام وقد وقع ذلك  
في عبارة بعض المنقذين وهو كقولك واستعمل المص  
نفذ إمكان الإسناد **تأملت وأنت وبيا فاعلي**  
**وتون أقتل فعل ليجلي**  
ثم ذكر المصنف مما رز عن الاسم والجر وتأملت  
والمراد بها الفاعل وهي المضمومة المنكاهة نحو فعلت  
ولفتوحة الخطاب نحو تباركت والمسوق في الخاطبة  
نحو فعلت وبما تزييت البناءت والمراد بها التانيث

السائلة نحو فعلت وبيست فأخترنا بالسائلة عن  
الإحقة للإسماء فانها تكون متحركة بحركة الإعراب  
نحو هذه مسأله وبما تزييت من  
الإحقة للجر نحو لاتي وربت وعنت وأما تسكينها  
مع تزييت فمقتضى نحو ربت وعنت وبما تزييتا فها  
والمراد بها يا الفاعلة والمجوز الفعل والجر والفعل  
المصارع نحو تزييت ولا نحو الماصي وإنما قال المصنف  
يا فاعلي ولم يقل يا الضمير لأن هذه اللفظة يا المتكلم  
وهي لا تختص بالفعل بل تكون فيه نحو كرري وفي  
الاسم نحو علامي وفي الجر نحو يا خليف يا فاعلي  
فإن المراد بها يا الفاعلة على الأقدم وهي لا تكون  
إلا في الفعل فمما عجز الفعل ثوب الفعل والمراد بها ثوب  
التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة فأخيرة نحو  
قوله تعالى يسفعا بالناسية والفقيلة نحو قوله  
لترجفك يا سفيت فعي البيت ليجلي الفعل بنا الفاع  
وفا والتانيث بالسائلة ويا الفاعلة وفيون التوكيد  
**سفلها الخرف كبر وفي ولم**  
**فعل مصارع لبي لم كبتهم**  
**وما ضوله فعال بالثاء مرقوم بالثوب فعل الأعراب أم قوم**

السائلة

هذا المثال في الحاق  
السائل بالثوب بالسائلة  
لأنه في قولك يا فاعلي  
فإن الفاعل هو المصنف  
والمراد بها يا الفاعلة  
والمجوز الفعل والجر  
والفعل المصارع نحو  
تزييت ولا نحو الماصي  
إذ الفاعل هو المصنف  
والمراد بها يا الفاعلة  
والمجوز الفعل والجر  
والفعل المصارع نحو  
تزييت ولا نحو الماصي

هذا المثال في الحاق  
السائل بالثوب بالسائلة  
لأنه في قولك يا فاعلي  
فإن الفاعل هو المصنف  
والمراد بها يا الفاعلة  
والمجوز الفعل والجر  
والفعل المصارع نحو  
تزييت ولا نحو الماصي  
إذ الفاعل هو المصنف  
والمراد بها يا الفاعلة  
والمجوز الفعل والجر  
والفعل المصارع نحو  
تزييت ولا نحو الماصي