

الثلاثة بخلاف الياء فانها وان استعملت للرفع
والنصب والجر كانت ضمير متصل في الأحوال الثلاثة
لم تكن بمعنى واحد في الثلاثة لانها في حالة الرفع الخطاب
وفي حالة النصب والجر للمتكلم وكذلك هي لا ياء وان كانت
عمى واحدا في الأحوال الثلاثة فليست مثل باقيها
في حالة الرفع ضمير متصل وفي حالة النصب والجر
ضمير متصل

والف واو واو واو واو واو
عاب وعين لغاما واعلما
الرفع والواو والنون في ضمير الرفع المتعبد وان كان
للفاعل والمخاطب فقال العاب اليريدون فاعل
واليريدون فاعل واليريدون فن ومثال المخاطب اعلمنا
واعلموا واعلمن فمحل تحت قول المم وعين المخاطب
والمتكلم وليس هذا محسوسا فان هذه الثلاثة
لا تكون للمتكلم امسلا لما يكون للمخاطب والمخاطب كما
مثلنا

ومن ضمير الرفع ما يستعمل
كافعل واوقو فتمتبط او تشكر
الضمير يفتسم الي مستعمل في بارز المستعمل واجب

الاستنار وجايزه والمراد بجائز الاستنار ما يحل
عمله الظاهر وذكر في هذا البيت من المواضع التي يجب
فيها الاستنار أربعة الاول فعل الامر للواحد المخاطب
كافعل التقدير أنت وهذا الضمير لا يجوز الرفع لانه لا
يحل عمله الظاهر فلا تقول اقبل زيد فاما ما فعل
انت فانت تأكيد للضمير المستتر في الفعل وليس بما فعل
لا فعل لصحة الاستغناء عنه فتقول اقبل فان كان
الواو لواحد والاول اثنين والجماعة يبرز الضمير نحو
افترى واضربا واضربا واظهر من الثاني الفعل المضارع
الذي في اوله الرفع نحو وافقوا فالتقدير انما فان قلت
وافق انا كان انا تالكلمة الضمير المستتر الثالث الفعل
المضارع الذي في اوله النون نحو فتمتبط اي نحن
الرابع الفعل المضارع الذي في اوله التاء المخاطب
الواحد نحو تشكر اي أنت فان كان الخطاب لواحد
اول اثنين والجماعة يبرز الضمير نحو انت فعملين
وانما تعملين وانتم تعملون وانتم تعملن هذا
مأذون المص من المواضع التي يجب فيها الاستنار الضمير
ومثال جائز الاستنار زيد يقوم اي هو وهذا
الضمير جائز الاستنار لانه يحل عمله الظاهر فتقول

توعد اراي الخطا المضارع الذي لا يخفى ولا يفتقر
اليه فتقول ان تكون استاذ ماشا المتي لنتا بعد
للمستعمل جواز الرفع اعر باضطر

الضمير يفتسم الي مستعمل في بارز المستعمل واجب

الضمير يفتسم الي مستعمل في بارز المستعمل واجب