كرين راجيا عفو الإله مروع القلب قليل الحيل

وذي الإضافة اسمها لفظية وتلك محضة ومعنوية

هذا هو القسم الثاني من قسمي الإضافة وهو غير المحضة وضبطها المهم بها اذا كان المضاف فيه وصفا يشبه الفعل اي الفعل المضارع وهو كل اسم فاعل او مفعول عمني تمال او الاستقبال او صفة مشبهة مثال اسم الفاعل هذا ضارب زيدا الان او غدا وهذا راجيا عفوه ومثال اسم المفعول هذا مضروب الاب وهذا مروع القلب ومثال الصفة المشبهة هذا احسن الوجه وقليل الحيل وعظيم الامل فاذا كان المضاف غير وصف او وصفا غير عامل فالاضافة محضة كالمصدر نحو عجبت من ضرب زيد واسم الفاعل عمني الماضي نحو هذا ضارب زيد امس وما اشار بقوله فمن تنكين لا تعزل الى ان هذا القسم من الاضافة اعني غير المحضة لا تفيد تخصيصا ولا تعريفا ولذلك تدخل عليه وان كان مضافا لمعرفة نحو مررت براجيا وتوصف به النكرة نحو قوله تعالى هديا بالغ الكعبة وانما تفيد التخفيف فعائدته ترجع الى اللفظ فلذلك سميت الاضافة فيه لفظية واما القسم الاول فيفيد تخصيصا او تعريفا كما تقدم ولذلك سميت الاضافة فيه

معنوية

معنوية وسميت محضة ايضا لانها خالصة من نية الانفصال بخلاف غير المحضة فانها على تقدير الانفصال فهذا ضارب زيد الان على تقدير هذا ضارب زيدا ومثالا متحدا وانما أضيف طلبا للتخفيف

وصل ال بذي المضاف مغتفر ان وصلت بالثاني كالجواد الشهم

او بالذي له اضيف الثاني كزيد الضارب رأس الجاني

لما تجوز دخول الالف واللام على المضاف الذي اضافته محضة فلا تقول هذا الغلام رجل لان الاضافة مقاومة للالف واللام فلا يجمع بينهما واما اذا كانت اضافته غير محضة وهو المراد بقوله بذا المضاف اي بهذا المضاف الذي تقدم الكلام فيه قبل هذا البيت فكان القياس ايضا يقتضي ان لا تدخل الالف واللام على المضاف فيه لما تقدم من انهما متعاقبان فكل ما كانت اضافة فيه على نية الانفصال اغتفر ذلك بشرط ان تدخل الالف واللام على المضاف اليه كالجواد الشهم والضارب الرجل او على ما اضيف اليه المضاف كزيد الضارب رأس الجاني فان لم تدخل الالف واللام على المضاف اليه ولا على ما اضيف اليه امتنعت المسئلة فلا تقول هذا الضارب رجل ولا هذا الضارب رأس زيد ولا هذا الضارب غلام رجل