

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a list of words and their grammatical forms.

كافي اسكت والكف وزيد مرفوع مهمات كما ارفع بعد
وان كان ذلك الفعل برفع ويصحب كان اسم الفعل كذلك
كدرارك زيد اي ادركه وشارك زيد اي مزبه في دراك
وقرب صيرت يستتران وزيد او عمر مضمومان هما
واشار بقوله واخر الذي فيه العمل اي ان يكون اسم الفعل
يجب تاخير عنه فيقول دراك زيد او لا يجوز بعد
علمه فلا تقول زيد ادراك وهذا اجل فالفعل لا يجوز
زيد ادركه
واحكم يستكر الذي نون منها وتعرف سواء بيت
الدليل على ان ما يسمي باسمه الافعال اسماء التثنية
فيقول ومنه منه وفي خبره لا وعمل فاجتبا
التثنية للدلالة على التثنية فالتثنية منها كان يكون وما
لم يثبت كان مفرده
وتابعه فوطن ما لا يفعل من شبه اسم الفعل هو ما يحل
كذا الذي ذكره في كتابه لثب والزوم بناء النوعين
اسماء الاصوات العاقل استعملت كاسماء الافعال في الكلام
وكالمه على خطاب ما لا يفعل وحكاية صوت من الاصوات
فالاول كقولك هلا لجر الجمل وعذر ليل في الليل والى كقول
لوقوع السيف وغاق الفرب واشار بقوله والزم

قوله دالة على ان ما لا يفعل ودلك لقوله في دعاءه لا يشرب حتى يفي في دعاءه وبلغ
النون والنون عاغا والفعل منها هاهنا عايت والضمير فيها والبعاء كقولهم
اه توضع

قوله انما اذا طلب قال لا يجزى بوعان ذكره ما فعله او رده عليه ان قال فلو قال فعل المشرق
فما لا يستعمل في ذلك وفي ذلك في التثنية اه كما في قوله عليه قوله ذلك ان اول جواب عنه
بانه طلب في هذه البس بالالفعل وجوز في الجملة او يقال ان المراد اذا طلب باداة كلامه ان
باعتبار هبة والطلب الذي اورد ليس كذلك اه شق في اخرى

بناء النوعين اوان اسما الافعال واسماء الاصوات كلها
مبنية وقد سبق في باب المرب والمب في ان اسما الافعال
مبنية بشبه المرفوع والبناءة عن الفعل وعدم التاخر حيث
قال وكينايته عن الفعل بل تاخر واما اسما الاصوات فهي
مبنية بشبهها باسم الافعال
نونا التوكيد
للفعل توكيد نونين هما نون اذهبن واقتصدنهما
اي يلحق الفعل بالتوكيد نونان احداهما ثقيلة كاذهبن
والاخرى خفيفة كاقصدنهما وهذا جنما في قوله نفاي
ويكونان في الصاغرين
توكيد الفعل بعمل اثناء اطلبه او شرطا انا تاليا
او مستقيا في ضم مستعجلا او بعد ما زوم وبعد لا
وعين ما في طول الخبر واخر الموكدا في كاسرا
اي يلحق نونا التوكيد فعل الامر نحو اضرب زيد
والفعل المضارع المستعمل الدال على طلب نحو انضرب
زيد ولا تضرب زيد او هل تضرب زيد او الواقع شرطا
بعد ان الموكد بما نحو اما تضرب زيد اصنعه ومنه
قوله نفاي فاما ينقضهم في امره فشيء مهم من خطهم
او الواقع جواب قسم متبعا مستعجلا نحو انك تضرب

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a list of words and their grammatical forms.