وهو طيا اسم فاعل من أوطات الرحل اذا جعلته واطيا
لكنه خفف همزته بابدالها يا لانفتاحها وكسر ما قبلها
واما غير هذه الاحرف فابداله من غير شاذ قليل
فلم يشعر من الهمز له وذلك كقولهم في اقتطع اقطبج و
في اصيلان اصيلال فتبدل الهمزة من كل واو ويا
تطرفت ووقعت بعد الف زائدة نحو دعاء وبناء
والاصل دعاو وبناي فلو كانت الالف التي قبل اليا
والواو غير زائدة لم تبدل نحو آية وراية وكذلك
ان لم تتطرف اليا او الواو كتباين وتعاون واشار بقوله
وفي فاعل ما اعل عينا ذا اقتفى الى ان الهمزة تبدل من
الواو واليا قياسا متبعا اذا وقعت كل منهما عين
اسم فاعل واعلت في فعله نحو قائل وبائع واصلهما قاول
وبايع لكن اعلا حملا على الفعل فكما قالوا قال وباع
فقلبوا العين الفا قالوا قائل وبائع فقلبوا عين اسم
الفاعل همزة فان لم تعل العين في الفعل صحت في اسم
الفاعل نحو عود فهو عاود وعين فهو عاين

والمد زيد ثالثا في الواحد همزا يرى في مثل كالقلائد

اي تبدل الهمزة ايضا مما ولي الف الجمع الذي على مثال
مفاعل اذا كان مدة مزيدة في الواحد نحو قلادة وقلائد

وصحيفة

وصحيفة وصحائف وعجوزة وعجائز فلو كان غير
مدة لم تبدل نحو قسورة وقساور وكذا اذا كان مدة
غير زائدة نحو مفازة ومفاوز ومعيشة ومعايش
الا فيما سمع فيحفظ ولا ينقاس عليه كمصيبة
ومصائب ومنارة ومنائر

كذاك ثاني لينين اكتنفا مد مفاعل كجمع نيفا

اي كذلك تبدل الهمزة من ثاني حرفين لينين توسط
بينهما مد مفاعل كما لو سميت بنيف ثم كسرته فانك
تقول نيائف بابدال اليا الواقعة بعد الف الجمع
همزة ومثله اول واوائل فلو توسط بينهما مدة
مفاعيل امتنع قلب الثاني منهما همزة كطواويس
ولهذا قيده المصنف رحمه الله تعالى بمدة مفاعل

وافتح ورد الهمز يا فيما اعل لاما وفي مثل هراوة جعل
واوا وهمز اول الواوين رد في بدء غير شبه ووفي الا شد

قد سبق انه يجب ابدال المدة الزائدة في الواحد همزة
اذا وقعت بعد الف الجمع نحو صحيفة وصحائف وانه
اذا توسط الف مفاعل بين حرفين لينين قلب الثاني
منهما همزة نحو نيف ونيائف وذكر هنا انه اذا اعتل
لام احد هذين النوعين فانه يخفف بابدال كسرة

Copyright © King Saud University