

قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم دخل مكة  
المسوفة لئلا يشان فيه قال الطيبي وفي نسخة لا يشان  
قال الشيخان في الحديث في هذه القصة لما رواه غيره  
كان اذا خرج من مكة ولقبت بمكة العنزة مع الماء  
والماء العظيم الذي في البيوت كان حديث فيهما متعلق  
فما رواه البخاري ان الفلام هو ابن مسعود وقيل بلابو برة  
فما رواه غيره اي ابن مسعود وقيل بلابو برة  
الرواية في نسخة اخرى وهو طريق من جلد يتوضا منه  
من ماء مكة في يومه وعشرة بالنصب عطف على ادوة  
اي اخذت في الايام العشرة والآخر العنزة قال الطيبي  
التوضا هو غسل الماء او قصر من الرج فيها لسان  
وجله في الحديث السلام كان يبرهن عن الناس بحيث  
لا يرونه في الماء ولا يمشي الا في المصليين  
يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة لان  
عليه السلام كان اذا توضا واذا توضا صلى  
ويروي عن النبي صلى الله عليه وسلم لكون اشارة المضمون يوم  
الربيع في الحديث اي يزيل الجفرة والقفرة بالماء و  
يقول في نسخة اخرى انه عليه السلام كان يقصص على الماء  
تارة في غيره اخرى وكثيرا ما كان يجمع بينهما متعلق  
عليه السلام في الحديث **قال الطيبي**  
وقد روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان دخل الخلافة  
اي اذ دخل مكة من ارض الحبشة من اصبغ خاتم يفتح التمام  
في كتابها لان تفتح محمد رسول الله وفيه دليل  
على جوب تفتح النبي اسم الله واسم رسول  
فما رواه ان كذا قال الطيبي قال لا يهركه يوم يبعث الله رسولا قال  
ابن حجر استغفر منه انه ينوب لم يرد البشرا ان ينوب كل  
ما عليه معظم من اسم الله تعالى او ينوبه فان خالفه  
انتهى وهو الموافق لما رواه ابو داود والترمذي  
وقال هذا حديث حسن صحيح عويب تقدم دفع الاشكال

الاشكال وقال ابو داود وهذا حديث مكره قال ابو داود  
الرواه فيمن هاهنا ولم يروه الا ابا عبد الله وهو  
ابو عبد الله همام بن يحيى ابن ابي اسحق  
الشيخان على الاحتجاج به وقالوا  
ضحت هرة في كل المشايخ وقالوا  
من ان يكره الحديث مكره واحاد  
ولذا صوب المنزوي قول ابن عمر  
لا يوهن الحديث وانما يكون  
الحاكم في المسند وقال عمار  
ميركوشاه وقال ابن جرير  
عنده تاخير ما ذكره ابو داود في  
اليد او وضع اي من يده بول  
بينهما معنى وفي الجامع الصغير  
خاتمة رواه الاربعين وابن  
**قال ابن القيم** وفي نسخة  
اراد البزار يفتح الباء وقيل بغيره  
القضاء اي قضاء الحاجة الطلق اي  
لا يراه اي الا ان يصل الى موضع لا يراه  
قال الطيبي البزار يفتح الباء اسم للوجه  
كنايب عن حاجته الا ان يقال يفتح  
ها كناية عن حستان يتفقون على  
للابس مما تصان عنه الابصار وكسر الباء  
لان البزار بالكسر مصدر بارز في الجواب انتهى  
لابن الاثير قال الخطابي المحرثون يروون بال  
خطا لان بالكسر مصدر من المازرة في الحديث وقال  
بخلاف وهذا الغضا البزار المازرة في الحديث  
ايضا كناية عن نقذ الفزاء وهو القاطع  
والبراز يفتح القضاء الواسع انتهى والظاهر ان  
المراد من قول المحرثون بعضهم وتخطتهم عرواب