الله عنه وهو في بيت جملة حالية فخرج اي مسرعا وفي روايتي
فجعل يجر رداءه اي وراءه يقول يا رسول الله والذي بعثك
بالحق لقد رأيت مثل ما رأى ولعل هذا القول صدر بعد ما حكى
له بالرؤيا السابقة او كان مما شق له رضي الله عنه وهذا اظهر
العبارة فقال رسول الله عليه السلام فلله اي للفيرة الحمد
حيث اظهر الحق ظهورا وازداد في البيان رواه ابو داود و
الدارمي وابن ماجة الا انه اي ابن ماجة ثم يذكر الاقامة و
الترمذي هذا حديث صحيح لكنه اي الترمذي لم يصرح في قصة بلال
وروى احمد عن عبد الله انه قال يا رسول الله اني رأيت
فيما يرى النائم وبه قلت اني لم اكن نائما لصدقت رأيت
شخصا عليه ثوبان اخضران فاستقبل القبلة فقال الله
اكبر الحديث وفي رواية ضعيفة عند ابن ماجة ان رؤياه
كانت ليلة مشاورة في اوسط الطبراني ان ابا بكر رضي الله
عنه رأى ايضا وفي وسط الفردوس راه بضعة عشر وانكره
النووي كابن الصلاح ثم مشروعية الاذان في ثاني سنة
الهجرة وقيل في اولها والروايات المصرحة انه شرع بمكة
قبل الهجرة لم يصح منها شيء وفي مسند الحارث اول من اذن
بالصلوة جبرئيل اذن في السماء الدنيا فسمع بلال وغيره
فسبق عمر الى رسول الله عليه السلام فاخبره فقال عليه
السلام سبقك بها عمر وظاهره انهما سمعاه يقظة والذي
السابق يرد ذلك وعن ابي بكرة هو بفتح بن الحارث الثقفي
قال خرجت مع النبي وفي نسخة رسول الله عليه السلام لصلوة
الصبح فكان وفي نسخة بالواو ولا يمر برجل الا ناداه بالصلوة
قال ابن حجر اي اعلم بها لفظا وفيه حيث على الاذان لانه عليه
لما تعاصى النداء للصلوة بنفسه كان في ذلك ابلغ حث على الاذان
انتهى ويؤخذ منه مشروعية التنويب في الجملة على ما ظهر
لي والله اعلم وقال الطيبي مناسبته للباب بجود النداء الا
حركة رجل قال ابن حجر اي اذا كان مشغولا بنوم ونحوه و
فيه حث على ايقاظ النائم ونحوه للصلوة ويؤخذ من تحريك

من تحريكه برجله جواز ذلك من غير كراهة ولا نظر الى
ما يتوهمه بعض الحمقى والجهلة من ان ذلك فيه تحقير او
اهانة للنائم رواه ابو داود وعن ما لا يبلغ وفي نسخة
بلغني ان المؤذن جاء عمر يؤذنه همز وبدل من الاثنين
بعضي الاعلام قال الطيبي وقال ميرك بالتخفيف اي يعلمه
لصلوة الصبح فوجده نائما فقال الصلوة خير من النوم فامره
عمر ان يجعلها اي هذه الجملة في نداء الصبح اي واذان الصبح فقط
ولا تجعلها لايقاظ النائم في غير الاذان قال الطيبي ليس هذا
انشاء امر متوجه من تلقاء نفسه بل كان سمعها رسول
الله عليه السلام يدا على حديث الى محذورة في الفصل الثاني
كما رضي الله عنه انكر على المؤذن استعمال الصلوة خير من
النوم في غير ما شرع فيه ويحتمل ان يكون من ضرب الموافقة
كما مر انفا في حديث ابن عمر اولا تسمعون رجلا ينادي بالصلوة
فقال رسول الله عليه السلام يا بلال قم فناد بالصلوة قلت
هذا الاحتمال الثاني بعيد جدا لان الظاهر من مجيء المؤذن عمر
ان يكون في ايام الخلافة وهو ينافي الموافقة وبعد عدم وصوله
اليه سابقا لكن يؤخذ من اصل التنويب مطلقا على ما عليه
المتاخرون او المخصوص بالخليفة والقاضي والامام على ما رأى
ابي يوسف ثم تحرير الموافقة المتقدمة بان امر المؤذن بادلا
واستحسنه النبي عليه السلام او المراد بقوله امر صاحب
الامر عليه السلام والله اعلم رواه اي مالك في الموطا وقد سبق
الاعتراض على المصنف في نحو ذلك وعن عبد الرحمن بن سعد
بن عمار بن سعد اي سعد القرظي وكان مؤذن قباء في
عهده عليه السلام وخليفة بلال في مسجد رسول الله عليه السلام
بعد عهده مؤذن رسول الله عليه السلام بالجر بدل من سعد
ويجوز رفعه ونصبه قال اي عبد الرحمن حدثني ابي عن ابيه عن جده
ابي ان رسول الله عليه السلام امر بلالا ان يجعل اصبعيه اي
اغلتي مسبحته والاصبع مثلث الهمزة والباء اذنيه اي في صماخيهما
وقال انه اي جعلهما في الاذنين ارفع لصوتك اي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)