قال الحويني حسن نقله ميرك وفي خبر الترمذي اخرما عهد
الى رسول الله عليه السلام ان اخذ مؤذنا لا يأخذ على
اذانه اجرا وعن ام سلمة قالت علمني رسول الله عليه
السلام اقول عند اذان المغرب الظاهر ان يقال
هذا بعد جواب الاذان او في اثنائه اللهم هذا اشارة
الى ما في الذهن وهو مبهم يفسر بالخبر قاله الطيبي وتبعه ابن
حجر والظاهر انه اشارة الى الاذان بقوله واصوات اقبال
ليلك اي زهذا الاذان او ان اقبال ليلك وادبار نهارك
اي في الافق واصوات دعاتك اي في الافاق جمع داع وهو
المؤذن فاغفر لي بحق هذا الوقت الشريف والصوت
المنيف وبه يظهر وجه تفريع المغفرة ومناسبة الحديث
للباب فانه يدل على ان وقت الاذان زمان استجابة الدعاء
فلا يحتاج الى ما تكلف به ابن حجر في شرحه والعلي وجه تخصيص
المغرب ان بين طرفي النهار والليل وهو يقتضي طلب
المغفرة السابقة واللاحقة ويمكن ان يؤخذ بالمقايسة
عليه ويقال عند اذان الصبح ايضا لكن بلفظ هذا ادبار ليلك
واقبال نهارك الخ ثم ارأيت ذكر ابن حجر انه اعترض على هذا
بان هذه امور توقيفية لكنه مدفوع بانه لا مانع لهذا من
الادلة الشرعية وقد اجمعوا على جواز الادعية المصنوعة
من اصلها فكيف اذا كان مأخوذا من الالفاظ النبوية و
مأثورا من المحذورات اللفظية والمحظورات الملفوظية
والقيطي على الاسماء الالهية خارج عن القواعد الاصولية
رواه ابو داود والترمذي والحاكم في مستدركه واقره الذهبي
على صحته قال ميرك والنسائي والطبراني قال ابن حجر
والبيهقي في الدعوات اي كتاب الدعوات الكبير صفة الفقه
المقدر قال ابن حجر وفي رواية بعد دعائك في
صلواتك بلا تكلف اي سألك ان تغفر لي وعن ابي بكر
او بعض اصحاب رسول الله عليه السلام قال ان بلالا
اخذ اي شرع في الاقامة فلما شرطية قال ابن الملك

ابن الملك ان قال قد قامت الصلوة قال الطيبي للاستدعاء
فعلا فالتقدير فلما انتهى الى ان قال واخلق به قال انه
متعد او لازم فعلى الاول يكون مفعولا به وعلى الثاني يكون
مصدرا انتهى وتبعه ابن حجر والاظهر ان لما ظرفية وان
زائدة للتأكيد كما قال الله تعالى فلما ان جاء البشير كما قال
صاحب الكشاف وغيره في قوله تعالى ولما ان جاءت رسلنا
لوطا سيء بهم قال رسول الله عليه السلام اقامها
الله اي الصلوة واداموها واشتهر زيادة وجعلني
من صالحي اهلها وقال اي النبي عليه السلام في سائر الاقامة
اي في جميع كلمات الاقامة غير قد قامت الصلوة او قال في
البقية مثل ما قال المؤذن الا في الحيعلتين فانه قال في الاصول
ولا قوة الا بالله كذا في حديث عمر بن يسار قال مثل ما قال المؤذن
للمرة في الحديث الخامس من الفصل الاول من الباب في الاذان
يعني وافق المؤذن في غير الحيعلتين ويحتمل الموافقة ايضا
لحديث ورد في ذلك رواه ابو داود وقال ميرك في سنده رجل مجهول
انتهى لكن لا يخفى ان جهالة الصحابي لا تضر لانهم كلهم عدول
فلعل المراد بغير الصحابي ويؤيده قول ابن حجر وفيه راو مجهول
ولا يضر لانه احاديث الفضائل وعن انس قال قال رسول
الله عليه السلام لا يرد الدعاء بين الاذان والاقامة رواه ابو
داود والترمذي وعن سهل بن سعد قال قال رسول الله عليه
السلام ثنتان اي دعوتان ثنتان لا تردان او قلما تردان
قال المظهر زائدة كافة عن العمل الدعاء عند النداء اي حين
الاذان او بعده وعند الباس اي الشدة والحرب مع الكفار
حين بدل من قوله وعند الباس او بيان بالجر بفتح الياء والحاء اي
يقتل بعضهم بعضا كأنه يجعل المقتول لحما وفي نسخة بضم الياء وكسر
الحاء اي يخلط وسمي اللحم لحما لاختلاط بعض اجزائه قال الطيبي في
الوسيط لحم الرجل اذا نشف الحي فلم يجد مخلصا ولحم اذا قتل
وقال القاضي عياض لحم اذا التصق به التصاق اللحم بالعظم اي
حين يلتقي بعضهم ببعض او يهم بعضهم بقتل بعض بعضهم من لحم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)