

وان يبينها بالادلة ان كان العليم بما يجتج عليه عنده من مستحق
 المقدمات واما براد الشبه ان كانت وحدها فالمتوسطين
 المحققين انتهى وفي جواهر العقدين ينبغي للطالب ان يقدّر
 النظر ويستخير الله تعالى فمن يأخذ العليم عنه ويتسبب الاخلاق
 والاداب منه وينبغي في كونه من كملت اهليته وتحققت شفقته
 وظهرت مروته وفهمت عفته واشتبهت صيانه ركان
 احسن تهيما واجود تهيما ولا ينبغي ان يرتب في زيادته
 نقص ورع او دين او عدم خلق جميل وعن بعض السلف
 هو ابن سيرين ان هذا العليم دين او عدم دين فانظر ولا يحسن
 تاخذون دينكم انتهى وقال السهرودي ايضا وليجز من التقيد
 بالمشهورين وترك الاخذ عن الخاملين فقد عدل عن الرعيه
 ذكر من الكبر على العلم وجعله عين الحكمة فانه المومن
 يلتقطها حيث وجدها ويغتنمها حيث ظفر بها قالوا بالجهتد
 على ان يكون الشيخ ممن له في العلوم الشرعية تمام الاطلاع وله مسخ
 من يوثق به من سناخ عصره كثره بحث وطول اجتماع لا من اخذ
 من بطون الاوراق وليرعى بعصية المشايخ اكد ان انتهى كلامه
 السهرودي غير مستور وليجزر الطالب من الاستقلال باخذ العليم
 من الكتب بغير شرح من سدق في ذلك من الخطر وعدم اجراء ما لا
 يحق وينبغي استخبارا الطالب اولى على نظيره امران يتاود
 من

من المشاوره بما راسه من وهو المعاني ومنه لاستخراج الراي
 الصائب ويقال فيها مشوره بضم السين وهو المعاني ومنه لاستخراج
 الراي الصائب • ومشوره بسكونها وفتح الواو والاول افضح قاله
 بعضهم اي رجلا عارفا بالمقصود **يجتج الله** تعالى اي يجتذ وحده
 بيان الخفيه وانها اخص من اكون في **اختيار الاستاذ** من
 اضافة المصدر الى مفعوله اي في اختياره الاستاذ وهو الشيخ
 كما مر واختيار النوع الفن من العلوم المتنوعه جدا بحيث لا يفتد
 الطالب الى معرفه انما مجرد رايه فابحج باختياره النوع والافكان الا
 من العلم مراد به الجنس الصادق بالجمع اذ كتب الفن الواحد لا يتحصر ولا
 يهتدي الطالب الى ما هو الانسب بحاله منها الا بمرشد وانما كانت
 الكتب من الجمله لا تخص كثيره العلوم واختلافها في العلم والادب
 والسالف **فحصه** تحصن الكتب من حيث المقدار في لانه اصناف
 مختصه ومتوسطه ومبسوطه وسراعي الطالب اوليه ذلك في كل
 فن من فنون العلم **يرده** اي يقصد تحليه فقها ونحو واحد يتأ
 الوعيه لدر من العنون العلية وينبغي ان يكون المستشار والفقن
 والكتب هو الشيخ وعلى هذا قال السهرودي وادابه ولا يشير على
 الطالب بتعلمه الا يجتمه فهمه اوسنه فلا يكتب بغيره هذه
 عن فهمه قال فان استشار الشيخ من لا يعرف حاله في العلم والحفظ
 في قرأه فن الكتاب لم يش عليه بشئ حتى يجره منه ويجعله