بالاصوات والبصر عبارة عن علمه المتعلق بالالوان وسائر المبصرات والكلام يرجع عندهم الى فعل هو ما يخلقه في الكلام في جسم من الجمادات عند المعتزلة ويرجع عند الفلاسفة الى سماع مخلوقه في ذات الشيء حتى يسمع هو كلاما منظوما من غير ان يكون له وجود من خارج كما يسمعه النائم ويضاف ذلك الى الله تعالى على معنى انه لم يحصل ذلك فيه بفعل الآدميين واصواتهم واما المحبة فعبارة عند هم عن علمه بذاته لان كل ما يدرك بذاته فيقال انه مدرك وما لا يدرك بذاته لا يسمى محبوبا فلم يبق الا الارادة والقدرة ومعنى الارادة عندهم انه يعلم وجه الخير ونظامه فيوجد كما يوجد يعلمه ويكون علمه بالشيء سببا لوجود ذلك الشيء واذا علم وجه الخير في شيء فحصل ولم يكن فيه كراهة كان راضيا والراضي قد يسمى مريدا فكان الارادة ترجع الى العلم مع عدم الكراهة واما القدرة فمعناه انه يفعل اذا شاء وفعله معلوم ومشيئته ترجع الى علمه بوجه الخير ومعناه ان ما علم ان الخير في وجوده منه وما علم ان الخير في ان لا يوجد فلا يوجد منه ولا يحتاج وجود نظام الخير الا الى علمه به ولا يحتاج ما لا يوجد في ان لا يوجد الا الى عدم العلم بكون الخير فيه فالنظام للمعلول هو سبب النظام للوجود والنظام للوجود تبع النظام للمعلول زعموا ان علمنا انما يحتاج في تحقيق المعلوم الى القدرة لان فعلنا انما يكون بجارحة ولا بد وان يكون لجارحته سليمة وموصوفة بالقوة واما هو فلا يفعل بجارحة فيكفي علمه لوجود المعلوم فوجد القدرة ايضا الى العلم ثم زعموا ان العلم ايضا يرجع الى ذاته بذاته فيكون العلم والعالم والمعلوم واحدا وانما يعلم غيره من ذاته لانه يعلم ذاته مبدأ لكل موجود فيعلم سائر الموجودات من ذاته على سبيل التبعية فلا يوجب ذلك كثرة في ذاته وزعموا ان نسبة علمه الواحد وهو ذاته الى كثرة المعلومات كنسبة علم الحاسب مثلا حيث يقال له ما ضعف الاثنين وضعف ضعفه وضعف ضعف ضعفه وهكذا مثلا عشرات وانه قبل ان يفصل ذلك لا ضعاف في نفسه فلا يقين حاصل بانه عالم به وذلك اليقين هو بعد التفصيل اذا اشتغل بتفصيله وذلك اليقين خطرة واحدة لها نسبة الى سائر اضعاف الاثنين بل الى تضعيفاته التي لا نهاية لها من غير تفصيل وكما ان تضعيف الاثنين بستمائة كثرة على التدريج فكذلك للموجودات ايضا عندهم فيها ترتيب ولا كثرة في اولها ثم بنى الى الكثرة على التدريج ونسج ذلك وابطاله مما يطول ويستظهر مما ذكرناه في كتب التهافت فانه كالطراز عن مقصود هذا الكتاب

الفن الثالث في الدراج والتكميل وفيه ثلاثة فصول

الفصل الاول في بيان اسماء الله تعالى من حيث التوقيف غير مقصورة على تسعة وتسعين بل رد التوقيف اياها الى سماعها في رواية اخرى عن ابي هريرة ابدال البعض هذه الاسماء بما يقرب منها وابدال بما يقرب منها فما الذي يقرب فالاحد يدل الواحد والقاهر يدل القهار والشاكر يدل الشكور والذكر يقرب كالباقي والكافي والدائم والنصير والمقتدر والمبين والمجيد والصادق والحفيظ والقريب والقدوس والوتر والفاطر والعلام والمليك والاكرام والمدبر والربيع وذي الطول وذي المعارج وذي الفضل والآلاء وقد ورد ايضا في القرآن ما ليس متفقا عليه في الروايتين جميعا كالمولى والغالب والقريب والنصير

الرب

الرب والناظر ومن المضافات كقوله شديد العقاب وقابل التوب وغافر الذنب وموسع الليل في النهار وموسع النهار في الليل ومخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي وقد ورد في الخبر ايضا ان السيد اذا قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا سيد فقال السيد هو الله تعالى وكانه قصد المنع من المدح في الوجه والا فقد قال صلى الله عليه وسلم انا سيد ولد آدم ولا فخر والدليل انه قد ورد وكذلك الحنان المنان ونحو ذلك مما لو تتبع في الاحاديث لوجد ولو جوز استقاق الاسامي من الافعال والافعال المنسوبة الى الله تعالى في القرآن كثيرة كقوله يمكر ويكيد ويستهزئ ويخدع بالحق ويفصل بينهم وتضيفا الى بني اسرائيل ولو اكتفى لنا في ذلك الكاشف والقابض بالحق والفاصل والقاضي لخرج ذلك عن ظهوره في نظر سياتي والغرض يبين ان الاسامي ليست هي التسعة والتسعين التي عددناها وشرحناها ولكن جريا على العادة في شرح تلك الاسامي فانها هي الرواية المشهورة وليست هذه التعديدات والتفصيلات المروية عن هريرة في الصحيحين انما الذي يشتمل عليها الصحاح قوله عليه السلام ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة فاما بيان ذلك وتفصيل فلا ومما وقع عليه الاتفاق من الفقها والعلما من الاسامي الموجد والمتكلم والموجود والشيء والذات والازلي والابدي وان ذلك مما يجوز اطلاقه في حق الله تعالى وورد في الحديث لا تقولوا جاء رمضان فان رمضان اسم من اسماء الله تعالى لكن قولوا جاء شهر رمضان وكذلك ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ما اصاب احدا هم ولا حزن فقال اللهم اني عبدك ابن عبدك ابن امتك ناصيتي بيدك ماض في حكمك اسئلك بكل اسم سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل القرآن ربيع قلبي ونور صدري وجلاء حزني وذهاب همي الا اذهب الله عز وجل همه وحزنه وابدل مكانه فرحا وقوله استاثرت به في علم الغيب عندك يدل على ان الاسماء غير محصورة فيما ورد به الروايات المشهورة وعند هذا ربما يخطر ببالك طلب الفائدة في ظهور تسعة وتسعين ولا بد من ذكرها

الفصل الثاني في بيان فائدة الاحصاء والتخصيص بتسعة وتسعين وفي هذا الفصل نظر في امور فلنورد ونصاف في معرض الاسولة فان قال قائل اسماء الله تعالى تزيد على تسعة وتسعين ام لا فان زادت فما معنى هذا التخصيص ومن يملك الف درهم لا يجوز انه يقول العاقل ان له تسعة وتسعين درهما الا الالف وان اشتمل على ذلك فتخصيص العدد بالذكر بنهم فيما وراء المعدود فان كانت الاسامي غير زائدة على هذا العدد فما معنى قوله صلى الله عليه وسلم اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك الاسامي وكذلك قال في رمضان انه اسم من اسماء الله تعالى وكذلك كان السلف يقولون قال الله تعالى اوتي الاسم الاعظم وكان ينسب ذلك الى بعض الانبياء والاولياء وذلك يدل على انه خارج عن التسعة والتسعين فنقول الاسامي زائدة على تسعة وتسعين لهذه الاخبار واما الذي