

بكنه ما له من التعريف وهو فصل البراه عن ان يبط عن حقيقته مثله التبريد
 وفتناح ما يجد حتى يبلج عن السماء في السنا ونبا دج جء حتى تنسا ما على كل
 ما الشا وجمع من المعارك ما اليه انتهى الجوع وفتح كل جهيد وعارف بما يديبه
 الجميع والجمع ما له الانصاح اقوى وبعده وبلغ مجمع الجري في خطي ذرة العواص وحصا
 المبراه بما له الانصاح اقوى وبعده وبلغ مجمع الجري في خطي ذرة العواص وحصا
 مجمع المهرين ففاق ساير الخواص الفاضل ويشترى مرتب المناصب وكان عنوان الشرف
 واعتنى مقاسا لما في فداه المعادن واعترف هو مولانا وصوفي المولى الكرم وذكره على
 الاعلى مجال الولاية والحكام كما الارباب القضا والاحكام تاح من ارتقا راب
 القضا طرازها كابر اول الفصل والامضا بسبل القوي الذين او والرسول ونصروا
 وهاجر اليهم لما تلاه قومه وهجره والجاه من المغير لغهاه المغير مولانا توح
 افندي الانصاري لا يزال في حقه المذكر البارقي القاطن دمشق الشام اعلم الله تعالى
 مقامه له وبلغه منبها كماله هذا والمهرك المتباه الكرم سلام على نوح في
 العالمين وها هو منزل في الحرم الامين بجميه المليك بالناهرين كفا وقد جبه
 سويك الكعبه العلم وصعرت في معارج العنود من هلال الاسرام والحرور بقا الابرار
 وسجل في قمار العباد المستمانه الباعث على الكتاب وبعث ذكره لينا
 ما قرئت في الجاهج من الوداد فبنت الحارح ما تضمنه الغول من حجة السميت
 بيدلا خلاصه ومودة التسميت فيما سم ان خصاص لها انتشفت به مساعنا
 من صفاته وصفاته ونشرت به محامنا من كبره وروايه ونشوت النفس
 الى لغايه ونشوت الى ابتغايه ففقد بها عن ذلك الحض الناكص والمخط
 الناقص وتعلمت ما لم تكن في الكتاب من عترة الخ في الخطاب وكنت توجا
 مسبا اعتادك وحاملا حاتك ما هناك الى ان اوان البيه وبره نفسه
 واذك الله فيه ففقد بره من اهسه فقصير بها لها البارح الاديبي النوعي
 الاديبي والباريخ والسمن والبراع الجارح على الاسلوب الحسن والشمائل التي
 كايه السليم وتلك السليم الشرح من راجع شيعي الراجعي المشهور ليقه بالمشي
 وليس من الراجعي اعلم الله تعالى له المقاصد والمسايح والراج عن كل ما صد بسوء وسايح

طالتم

والفتس منا كسوبا الرخصه التي نسا وتدها واسترق في افق العايرها ليسم انظم
 الشريف وخط الاسعد السيف في لقاء حقه من المعريبي عا حيا في تضييق الشرع
 الشريف بالوجه الجاي فتشرون في ذلك الغاب السايح في اتصال الحق المستحقه وروغ
 المعريبي عليه بنسخ حقه حيث كان كرك ما صرفت كرسه ومن يشفع بشاعة
 حسنة يكن له نصيب منها لم يجس بالخلص المتلف عنها ووجه المنيك في الوان
 المرصه ما له الملك الوهاب لا لزم تقويمك الشرع وتجرون مشاعره فتعرق الغضا
 الجناك مساعره بغيره ولا عايد كبر خافه ولما في الاسول عنكم كايه والمسالم
 اخر فله لفا في الرجلين كالسويح استنادا وعن وصوله لسو الخط اعناق
 فيل رطاني بهذا السو يسعيفه بوقافه خطا بر ويا الاله احق
 ادم الله بك فبها المولي لا قام سا اربان المعالي بيضا سيدا القوي هو واسطه قويم
 والربيع شمر وخود في الامام الذي لحرر قصب السبق في هذا العلم المهتم الذي هو الروح
 عند اشتباه النورم العظم الذي لم يخلف في عظمته انسان الكرم الذي تقلت بهنته
 اعناق الاعيان كتره فائق العلم مقدر حقا المصطفى والمفهوم كشاف ما دلهم
 من مشكلات المسائل موضع ما بينهم من معضلات الملائك
 عله من العلماء والنج الذي لا ينسج ويكلم ساجل
 ادم الله تكامرا حقا الا فاضل من جبال الاكامل هذه ويحيى العجيبه الكريه
 بعد تحافه شراي العجيبه والسليم البقا على الود الذي لم يشب بريا والاسم على
 العهر الذي لم يرسين بارتياح وارثنا وروغ الك العيون المتألمة بالقول والقصوات
 المبره في مظان الاحابيتا لسول بان عجز ودمت كما العادة ببقا مولانا الى انقامه
 الزمان ويجري عن عترة النجسا من حلاله ذك الزمان وقد صلا الكا بالكرم والخطاب
 العظيم فقا لة المخلص ما في الطاعة من الاجلال وبذل المجد فيما يليق بسا من
 الاقال ولعري لهو الجدير بذلك بحلاله مرسله وحز الة ففصله ومجمله هذا
 ولا تقدر وروغ عجز ورافيه ونحوه لانه لا يزالون رافعي الة عن اعينهم لوك الحجة
 المظلمة الزهراء واصحح احتجت استسما تام بالنبيل من الرضخ المظلم العظم
 بان يترجم الله كمولانا عمر ليد وبسيفه الى ابيها الامين وان تلمست مولانا الى اخبار