

المغار والمشارق. وازار المقدمين به العقل والبرهان. وهما له اسباب
 الرشوة والجهالة. وادبته الى طريق الحق والحرفه والفضل. والتفكير معه
 نظره من هوى الجحش. والسالم. وصلى الله على رسا وعزله تاخره على الحكم وام
فصل في مكانات الشاي وشيوة العرب
 احسن رفة لك العز القوسا والجذان المبيد. واحوطها كالكاف
 الوعسا لها نصيحة احاديث الحصن الحصين. واستيقظ من اميد
 الفياض نسا قريشيه. وقوة روحانية ملكيه. تصور في مصاعد
 العرش والكرسي. وتقدر في مقلعة لك العالم القديم. فاستاذ بها
 واتوسل فيه بالشفعا. بان يدبر امة تحت لك البرقة التي اجل نشوبها
 الانا ملكك. ولا جلي من مراتب الجلاله على اعلى الارض. واحيط بها
 البادح بشور السور. واعبر مخرجها الشاي ما عين الخ لاف اعين
 واهلك البهاغية كنسب طبر الشريه رايها. ونسب في طرفة المستر
 الى مجهاها واحيي نادية اليوسيم. مستر لوق اني التسليم. والسال الله تعالى
 ان يبيح الوجع بوجوده. ويبقى حال لك المشاهير مشهوره. هذه واقا
 الشوق المولده. والنوق الى ملاقاه. فشي يتصرعه شوق الوم الصوري
 الى العذب الما عبد التهان يحيى الوادي. ولا يبل الخليل. ولا يتبع العليل
 سوكا ما يوجله من فضل الله وكرمه. ويترجاه من فضله ونحوه من الهام
 مشاهير هانيك الطلم الاحمريه القاصيه. والتكالي فانول هانيك الاحمريه
 السنيه. يبر الله ذلك المراد والمرام. وجميع به في ندرته على فضل الصلاة
 والسالم. وتروى الكتاب الكرم. والحطاب الريم. فباله من كتاب. تقف
 البلاغونه وخطابا هم مشله القضا ولا يورث. جميع من البلاغونه
 يقصر عنه قراصيه جدرتها. وحاز من الفصاحه ما يجزعه قس وقام
 ادحوى من كرمه يري احزله. ومن كرمه في فصيح اجله. فان يدع
 فهو محزج ولا ضافه للفاعل. فانها به معارف من الحجز عن الاقبال بمنه
 فله معارض ولا مما تلي. فانه تعالى يبي منسله سائما من المعارضه انما يله

من نظره كلاله وعارضه. وما تضمنه من الفوائد التي هي في مسامح الادب.
 شنف وفي مسامح الخطبا رضى انق. قرا حاط لها الصمير. واطا نقاب
 الكحش. وجهها المنير فتشفت مسامحه يحي هرها. ونشروا كرامه
 بزاهرها. ونهذكم بل وبق في جميع سكان القاهن. وقناه لك
 الاقطار الزاهن. بولاب في الملبى. ذ حوالا عيان الاعالي من سيمي الحمد التي
 ترغى بها نحو الفضائل. تسمى سنا السعد التي ظهر تاثيره في كل فاضل
 حضرة مولانا محمد صالح افندي. لان له في سائر احواله هاديا مدي. ولعجركي
 هوى المقصود. بقوله القائلون نقادهم العهد. فمن ان اتحدث بها عدون من
 بعد الاسمى المشتما. والحق الجاهل والضحك واسما. ان نسيت تصدي قولي.
 فانظر اسيرة صالح. فبها اهل مصر بهذا القايع. الذي طابق اسم دخله.
 وصار اهل العالم والكمال وجهه وقيله. فانه تعالى جعل له المناسيب.
 وكمل به المراتب. والسالم وصلى الله على رسا وعزله. **ام فلك الشاي**
 ما سححت ورق علقه. ولا اصطاح محب ذكر احبيابه واعتق بالمشوق
 الى الذرة التي يحفل ان اشرف اليها محفوف. من خلفه ومبين يديها حذوة
 مولانا الشاي الك وحدها مع الكالات والفضائل القائل الخد قطب دائرة
 المعارف وعزتها التي اهدت غيب نفعه وعظلمه الواف ومرشدها الذي لوع العزله
 الشاي على منواله. وان عرفت انك ارضى صدي حيدر الفاظه. ذي العلم التي صفت
 بيهبه لرحا حوكم ناه فلك. والتصرفات التي تصدق به في العالم بصرف الاملاك
 المكنن اللهم والماحي. حضرة مولانا الشاي فلان الحان في الرواي. حفظ القوم
 من سائر الجهات. ومع ذلك ما لبث في سائر الجال. امين بجاهه بل لرسول. والذمة امير
 ما هو كذا والسالم. وصلى الله على رسا وعزله. **آخر فلك الشاي**
 ليعر له السالم يهسك الشيم باذياه. وتنا يرقص المسامح اذا احنت المسامح
 كوس جرياله. لري حضرة مولانا ذي القصر الركيه التي تجردت عن كلبها الحان.
 وكشف لها عن رجع المحسبات الرقاب. فاطلعت على عام العيب والشهادة.
 وملكه باطراف الانا من رام التصريف وقياده. فسمخنة الاملاك وسجدر حانيها

من