الى المكان المجد والمأمول النيابه عن المملوك في تقبيل الارض بين يديه
وتبليغه ملازمة المملوك للدعاء له وما هو متظم الاخلاه من علقه هذا وقد
وصلت صورة الحكم فكانت اجمل صورة وتلت الالسن من خطة التشريف في
التشريف ابلغ سورة وما تقضلتم به من التنويه بذكر هذا الفقير الذي هو
معدن القصور والتقصير في ايوان السلطنة وديوان الوزارة فقد اقتضى ذكر
ان ينشد المملوك نفسه لك البشارة فتشكر الكم فيما افضلتم على عوجم من ملء بس
النقوم مالي ان لوحظ من اوليك العظما بالتعظيم والمسول البلاغ حزيل السلام
وجميل التحيه والاكرام على حضرة الجناب الرفيع والمآب المنيع الغني عن الطناب
والمباهاة في الالقاب مولاي على الحقيقه والنيابه عن المخلص في شكره على ما اولاه من
جميل ذكره والمرضوع ايضا تقبيل ايادي مولاي في الوزر الكريم وذخر الكبر العظيم وقوم
من استند على مستند الوزارة والقوم من تكفل باعباء مطالب من تقصد وزارة والعظم
من تفتح عليه عند السؤال عن كفوها الاشارة مولاي النواب العالي الالقاب المشار
اليه دامت نعم الله تتوالى عليه وتتعرفه ان منافقه لم تزل تتلى علينا من كرم وافد
وتحكى لدينا من كرم وارد حتى غبط السمح عند ذلك البصر وود لو اكتحل بالمد
ذكر المرأى النظر فاوجب سماعا لاوصافه المستطابه ملازمة الدعاء في مظان الاجابه
والسلام

فاجابه السيد المذكور

لو تطاولت الى الافلاك وتنولت عن الاملاك او سخرت لك الدراري المزلفه ونضدت لدى
الدرا الموتلفه منسولت الى المقس الاعلى والفرقد وقرعت بيد بيع الميان نحاس
معارضة الدر المنضود في الكتاب المسطور الذي ورد ذكره عند ذكر معارضه
ورالعصور بيد الجاني عند الخرم لكنت او ري في رابعة النهار واريه السهر وتدارك وطر الح
الاقمر فاقصر تا المشفق والليل ماوسق ولا لقمر اذا اتسق ان منشئ تلك
الحقيقه ومنشي هاتيك الروضه الانيقه قد اوفى الحكمه وفصل الخطاب وحلت
عليه من محزورات عرائس الله غم ما تواترت عن غير ذي الجناب كيف لا وهو العالم الذي
سار ذكره الركاب وعطر نشره الطيب سايد الاذيه في كافة البلدان والتقدم
على كل اذانه المشرفي الاجماع وعد ذا القفار لو كان احتويها واهلها له نزاع وحظ

والفضايل ما كذا صيته العلوم وفارس ميدانها وحايز قصب السبق في حلبه
رهانها الوالد من مولاد المعارف انهارا صافيه الساحب من الحقايق اذيالا
على مفارق الزمان ضافيه الحاوي من الفضايل والفواضل انشا غير هنا لهيه
عاله من المشروع والمعقول فهاهه دقايق الفروع والاصول ساله الماثل
الاعيان خله صه القوم الذين افتخر بهم الزمان من بلغ في المعالي الغايات
واحرس من تصدى لاحصي ما اعطي من الكمالات بيت

وان فمن صاحب من بسج بسعة وعشر حرفا عن عاده قصير

الغني عن تعداد تحلى صفاته وتنشر سي سماته مشرق ذاته مولانا ومولى القاضي
تاج الدين خلد الله ايام افاداته وابد اعوام افاضاته المنهي اعراهما سلام سطعت
من انوار الوداد انوارها وتفتحت من رياض الاتحاد ازهارها سلام كنشر الروض
لف بمدرج يريح الوري في اللف والنشر البقاء على الاخلاص القديم
والود القوم وابداء القيام بالدعا الصادق من قلب سليم وما الشوق الى رويه ذلك
المحيا الوسيم وعساهه ذلك المحيا الكرم فالتصدي لوصفه تكليف بمح البعوض
وغبوق لا يستطاع معه النهوض الشوق اعظم ان يحيط بوصفه قاله وان يطوى
فلذا حللته على الخاطر الخطير الذي هو بانوار العوارف مستنير بمح الله التسمل
سريعا بكم ومن علينا قريبا بقربكم انه على ذلك قدير وباله اجابة جدير وحيث
انها ذكر الكتاب الكرم والمشرف المعوف الحميم عن ساله من تلك الذاة المحسنه
ذات الصفات المستحسنه وتقلبها في حله بس العز والمجد والكرام بسراعن
هذه العبد فيحمد عن متاعب واحزان مستراحه فله زلتم في نعمة وساله وان
تقضلتم بالسوال عن احوالهذا المخلص الذي فهو بحمد الله بخير وعافيه ونعمه
من سوابغ الاكدار صافيه جعلكم الله بها كذلك برفوق ما هنالك والذي
نعركم به انه قد بلغ حضرة سيدنا الملك المظفر المنصور ادام الله اجلاله وضاعف
اقباله في اكرامنا حتى انه شرفنا بنفسه النفيسه وتفضل اقدام المنيفه الى محلنا وقبلها
طاهر على يده المباركه اليمنى ملء بس الكرم والتعظم وخلع التشريف والتكريم
وعاملنا بما هو من ذلك كله اهله واسنى وجعلنا من جمله خاصيته وذويه وتناولنا