

عن فاضل ولزبدكر فيمن المتعلمين انتهى فتبعه بين الصلوات واعترضه لنووي
 يقول لا يصح التمثيل بهذه الحديث لانه لم يفرغ به بل وافقه في الزيادة
 عمر بن نافع بن عمر الصحابة بن عثمان والاو في صحبة البخاري
 والثاني في صحبة من وقد يعقل لنووي الشيخ تاج الدين التبريزي
 يقول انما مثل به حكاية عن الترمذي فلا يرد عليه شيء يعقيلان
 ابن الصلوات في رخصه فورد عليه ما ورد على الترمذي ران في صحبة فقلت
 ان القول بانها زيادة تفرد بها مالك كلام الترمذي وانه قد سبق بالاعراض
 على ابن الصلوات النووي وقال بن حسان اورده بالزيادة الحاكم والدارقطني
 والطحاوي ورواهما لم يوردوا زيادة شاهد وهو حديث بن عباس عن النبي
 داود فرض رسول الله صلى الله عليه واله زكاة الفطر طهره للصائم يوم القوم
 والرث والرضخ الحاكم والدارقطني ووجه الدلالة فيه ان: كما سارا طهره
 له انتهى قال اي الزين **والصحيح في المثال** ما ذكره بين الصلوات ايضا وهو
حديث جعلت في الارض مستحيين وظهرت في راد فيه وتر بها ظهور ال **ابن مالك**
سعد بن مالك الاسمعي وانفرد بن مالك من دون سائر الرواة قال ابن
 بعد هذا الحديث رواه مسلم والنسائي من رواية الاسمعي عن ربيعة بن
 حدثه قال عليه الحافظ بن حجر هذا التمثيل ليس يستقيم ايضا لانه
 ابان مالك قد تفرد برواية جملة الحديث عن ربيعة بن خراش كما تفرد برواية يروي
 عن حدثه فان امراد لفظ نثر بينهما ان في هذا الحديث على اني الاصح
 في الجملة فانه يرد عليه انها في حديث علي رضي الله عنه لانه عليه شجنتا وان لم
 ان ابان مالك

ان ابان مالك تفرد بها وان رفقة عن ربيعة يذكروها كما هو ظاهر كلامه فليس
 بصحيح قلت وحديث علي اخرجه احمد في مسنده باسناد حسن بلفظ وجعل
 القربان في ظهور اخرجه البيهقي ايضا قال **بن الصلوات وفي هذا التعم**
ثب من التعم الاول المردود وهو قول الاقسام الثلاثة من تقسيم بن الصلوات
 من حديث ان ما رواه الجماعة عام لاجرا الارض وهذا مخصوص بالترتيب
 وفي ذلك **سبع مخالفة ومغايرة** وهي مغايرة الخاص والعام ويشبه
 التمثيل الثاني من الثلاثة وهو المقبول من حيث انه لا منافاه بينهما
 اذ لا منافاه بين عام وخاص في الحقيقة لذل قال في العبارة الاولى نوع
 مخالفة قلت وهو موضع ترجيح واجتهاد في القبول وعدمه وحيث
 لا يحصل موجب الرذالا اصل وجوب قبول الثقات وقد يقع الغلط
 في الحكم به **التميز** اي في حكم العالم بان هذا الحديث والزيادة تفرد
 بها الراوي لان الاصل عدمه فلا يحكم له الا بديل كل كذا اعلموه والا تفرد
 وعدمه نيت احد همتا اصلا بل يتوقف الحكم بها على البحث والاستقراء
 نهدي ابن الصلوات غلط ما كان في ذلك كما عرفت انفا وهو ابن الصلوات
 من الممة هذا العلم فكيف يغيره قال بن الصلوات بين الوصل والارتجال
 من نحو ما ذكرناه اذ الوصل زيادة تمت وقد قدمنا عليه اي في التعم الثالث
 آل اي ابن الصلوات ويراد ذلك بان الارسل نوع قدح في الحديث
 وترجمته اي الارسل من قسمل تقدم الجرح على التعديل لانه لا يطرح
 من وصل كان كالجرح له قال ولكن ان محاب عنه بان الجرح انما قد مر لما فيه