

اشارة الى الرتبة العليا في ذلك قال ملا علي المعنى انه لا يكتفي في الصحيح
لذاته بسبب الضبط على ما هو المعترف المحسن لذاته وكذا في الصحيح
لغيره يكتفي بمجرد الضبط انتهى ولا يخفى ان هذا في ضبط الصدر قال ملا علي
واما ضبط الكتاب فالظاهر ان كماله تام لا يتصور فيه نقصان و
لهذا لا نعقد الحديث باعتبار ما وان كان مختلف ضبط الكتاب باختلاف
الكتاب انتهى قلت وغير خلاف عليك ان كلامهم هنا في شرط من نقبل
رواية اعم من ان يكون حديثه صحيحا لذاته او لغیره او حثنا فلذا
تركنا التقييد هنا التام ليعم ولما كانت العدالة صفة للراوي يعرف
لمجرد ايمانه اضمحلت الى معرفة ما قال المصنف قال اي ابن النعمان و
الصحيح ان التعديل يثبت بواحد ولو امره على الصحيح وشد
ابن الصلاح لما جزم به بقوله لان العدل لذات شرطه بقول الخبر
يشترط في جرح برواية ولا تعدل بخلاف الشهادة ان انتهى قلت في
المسئلة ثلاثة اقوال الاول انه لا يقبل في التزكية الا رجلا في رواية
وشهاده حكاه القاضي ابو بكر الباقلاني عن اكثر الفقهاء من اهل المذ
وغيرهم الثاني انه يكتفي واحد فيهما وهو ختار القاضي بي بكر فانه
قال والذي هو جليل لقياس وجوب قبول تزكية كل عدل مرضي ذكره ابي
حلا وعبد الشاهد ومجمل الثالث التفصيل فيكون في الرواية تزكية العدل
ولا بد من اثنين في الشهادة ومجمل الامام في الرايين والسيوا الامدي
واقربها او سبها لان التزكية من باب الاختبار لا يشترط العدل في
قبول

قبول رواية العدل وقوله على الصحيح يتعلق بقوله ولو امره لا يترا
فذاختلف في تعديل المرء فحكى القاضي ابو بكر عدل كثير منهم من
اهل المدينة وغيرهم انها لا تقبل النسائي التزكية لاني رواية ولا في شهادته
وقيل تعين مطلقا فيها قال صاحب المصنوع واختار القاضي في ذلك الا انه
قال لا تقبل تزكيتها في الحكم الذي لا تقبل شهادتها فيه **قال الخطيب**
والاصل في ذلك اي في التزكية وقبول الواحد او الاشارة الى قبول الواحد
فتطسوال النبي صلى الله عليه واله وسلم لم ير به عن حال عايشه في حديثه
الافكر في جوابها عليه اشارة الى ما وقع في حديثه الافكر وهو من علي بن
عنه قال للنبي صلى الله عليه واله وسلم لما استشاره سئل الجارية تصدك
فسأها فقالت ما علمت عليها الا ما تعلم الصابغ على التبرؤ كما قالت الا ان
في هذا الاشكال ان الاول في قول الخطيب سوال النبي صلى الله عليه واله وسلم
بروق وبرهق انما كانت عايشه رضى الله عنها بعد المكاتبه ولم تكن كاتب
الا بعد قصة الافكر بده طوبيلة وكان العباس حين كاتبها بالمدينة ولم
يقدم العباس الا بعد فتح مكة واين قصة الافكر من ذلك واجيب عنه
ان عليا رضى الله عنه انما قال بسئل الجارية فوهه الراوي وسماها برب
نيه على هذا ابن القيم والثاني ان عايشه رضوان الله عليها معلومة عند
صلى الله عليه واله وسلم فلا يحتاج الى تعديل وتزكية وانما سوال النبي صلى الله عليه
واله وسلم الجارية من باب الاستنبات في باب الاخبار وقراين الاحوال
لا يستفاد تزكية مجهول الحال التي هي مسئلة الباب ولكنه اخذ منه الخطيب