

وروي بعد موته في اليوم فقبل له ما فعل الله بكه فقال غفر لي قبل له بماذا
قال كنت في طريق اصغها ن فاخذني مطروكا معي معي كعب ولما كان
تحت سقف ولا شئ فاكبتت على كتي حتى اصبحت وهذا المطرف فغفر
لي بذلك في اخره من انتمى قال السخاوي ومجرد الرصق بالانفاق كذلك
قياسا على الضبط سواء اشعاره يزيد الضبط قال الخطيب **رفع**
العبارة ان يعال حجة أو ثقة فالحجة والثقة متساويان عنده وفي
كلام ابن ابي داود حين سأل الأجرى عن سليمان بن بنت شرجيل
فقال ثقة كخطي كما كخطي الناس فقال الأجرى فقلت هو حجة قال الخطيب
احمد بن حنبل ولكن اقال ابن ابي شيبة في احمد بن عبد الله بن يوسف ثقة
وليس حجة وقال ابن عسك في محمد بن اسحق ثقة وليس حجة وفي ابن ابي
صدوق وليس حجة **المرتبة الثالثة قولهم ليس يد باس ولا باس به** فانه
قبل له انه ينبغي ان يكون لا باس به ابلغ من ليس يد باس لعلاقة لا في النفي
اجيب بان في العبارة الاخرى قوة من حيث وقوع النكر في سياق النفي
فساوت الاولى في الجملة **او صدوق** على صيغة المبالغة لا محل الصدق
فيما انها دورها **او مامون أو خيار** من الخيضة الشر ومن ذلك لوقوع
بشعير بن عبد الله من خيال الخلق كما في اصل حديثه من سنن النسائي
وجعل بين العجامة وابن الصلاد هذه المرتبة الثالثة لا الثالثة واقصر
فيها على قولهم صدوق او لا باس به واختلف فيها قولهم محل الصدوق وقال
ابن ابي حاتم من قيل فيه ذلك فهو من تكلم بكذب حديثه وينظر فيه
قال بر الصلاح

قال بن الصلاح لان هذه اللفظة لا تشعر بشرط الضبط فينظر حدثة
المخبر حتى يعرف ضبطها **واخرت هذه اللفظة** وهي محل الصدق **الى**
المرتبة التي تلي هذه تبعا لصاحب الميزان فانه هكذا صنع وهذه
اللفظة دلالة على ان صاحبها محل ومثبتة مطلق الصدق فهو من صدوق
لان وصق بالصدق على طريقة المبالغة ولما جعل صدوق من المرتبة
الثانية ومحل الصدق من الرابعة **والمرتبة الرابعة قولهم محل الصدق**
اور وواعنه او الى الصدق ما هو يعني ليس بعيد عن الصدق وقال
البقاعي معناه عندها هل الفن انه غير مدفوع عن الصدق وتحقق
معناها في اللغة وان حرف الجر يتعلق بما يصاح التعلقة به وهو هنا فن
فالعنى فلان قربا الى الصدق ويحتمل ان يكون مانافيه وحيدان يجوز
ان يكون المعنى ما هو قريب منه فيكون نفيها لما اثبتت الجملة الاولى فيفيد
مجموع العبارة التردد في مرة قلت بل المعنى على هذا اقلان قرب الى
الصدق وهي الجملة الاولى ما هو قرب وهي الثانية فيفيد مناقض الجمليين
لا التردد فلما ينبغي جعل كلامهم على هذا الاحتمال قال ويحتمل ما هو
بعيد فيكون تأكيد الجملة الاولى قلت هذا متعين قال ويحتمل ان تكون
اسمها مية فكانت قبل هو قرب الى الصدق ثم سأل عن مقدار القرب
فقال ما هو قليل او كثير قلت هذا ابعد السياق لان القابل الى الصدق
ما هو الذي عدل من وصق فكيف ليس غير عنه فاول التوجيه هو الاول
ومعنى ما هو ان يكون مانافيه وهو مية او غيرها اي ما هو بعيد عن الصدق