في الحث
الكنز الاكبر في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر في مجلدين وفتح الاغلاق
على مكارم الاخلاق ومواقع الانوار ومآثر المختار والانذار بوفاة
المصطفى المختار وتحفة العباد في ادلة الاوراد في مجلد ضخم والدر المنتقى
المرفوع في اوراد اليوم والليلة وما يتبعها ونزهة النفوس والافكار في
خواص الحيوانات والنبات والاحجار في ثلاث مجلدات وتسلية الواجم في
الطاعون الهاجم مجلد وغير ذلك مما قرئ عليه جميعه او اكثره وكان استمداده في الحديث
من شيخه ابن ناصر وقد حدث بالكثير اخذ عنه الفضلا اجازني ومات ليلة الجمعة سلخ
ربيع الاول سنة ٨٥٦ بعد فراغه من قراءة اوراد ليلة الجمعة بيسير فجاءة وصلي عليه بعد
صلاة الجمعة بالجامع المظفري في مشهد عظيم جدا ودفن في قبر كان اعده لنفسه في داخل باب زاويته

بطرابلس في مجلدين ضخمات وهي الان عند السيد علوي بن عقيل المكي

عبد الرحمن بن ابي بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن حمزة بن عمر بن الشيخ
ابي عمر زين الدين بن العماد القرشي العمري المقدسي الصالحي اخو عبد الله وناصر الدين محمد
الاتيين ويعرف كسلفه بابن زريق بمعجمة ثم راء واخوه قاف مصغر قال في الضوء ولد خامس
رمضان سنة ٧٨٩ بصالحية دمشق ونشأ بها وسمع على ابي هريرة بن الذهبي وابي بكر بن
ابرهيم بن العز ومحمد بن محمد بن داود بن حمزة وابي حفص عمر البالسي وعبد الله الحرستاني
في اخرين ومما سمعه على الاول الاربعين تخريج ابيه له واجاز له ابن العلائي وابن
ابي المجد الحلاوي والسويداوي وجماعة وحدث سمع منه الفضلا مات فجاءة سحر
يوم الثلاثا رابع عشر ربيع الاخر سنة ٨٣٨ وصلي عليه قبيل ظهره في الجامع المظفري
ودفن في تربة جده الشيخ ابي عمر بالسفح وشيعه خلق كثير

عبد الرحمن بن ابي بكر بن عبد الرحمن الحموي القادري المقرئ الوفائي قال في
الضوء قدم القاهرة سنة ٨٨٩ فقرا عليه ابن اخي الفخر القسي الزهراوين لابي عمرو مع منظومة
الامير بن وهبان الحنفي في اصول قراءة ابي عمرو ومنظومة ابن الجزري في التجويد
وقال انه قراها على العلا ابي الحسن الحموي ابن الجزري الاتي وانه كتب على الاولى شرحا

عبد الرحمن بن ابي بكر قال في الضوء كتب في الاجازة في بعض استدعاآت
المصريه المؤرخة ٨٥٥ ومن نظمه

وفاضت دموعي من لهيب حرقة ... وحر الغضا نار الغرام وافكاري
فنيران قلبي قد جرين مدامعي ... الا فاعجبوا من فيض ما دمع النار

عبد الرحمن بن ابي بكر الدمشقي الرسام ويعرف بابن الحبال قال في الضوء وقال
اخذ عنه الشهاب اللبودي ووصفه بالثقة وقال انه مات يوم السبت ثاني شعبان سنة ٨٦١

فجاة

فجاة وصلي عليه من الغد بصالحية دمشق ودفن في السفح ٥

عبد الرحمن بن حمدان العنبتاوي زين الدين قال في الشذرات ولد
بعنبتا من نابلس ثم قدم الشام لطلب العلم وتفقه بابن مفلح وغيره وسمع من جماعة
وتميز في الفقه واختصر الاحكام للمرداوي مع الدين والتعفف توفي سنة ٨٤٧ قاله ابن حجر

عبد الرحمن بن سليمن بن ابي الكرم بن سليمن الزين ابو الفرج الدمشقي الصالحي
علامة الزمان وترجمان القرآن ويعرف بابي شعر قال في الضوء قال ولد في ثالث عشر
شعبان ٨٠ وقيل سنة ٧٨٨ وقرا القران على ابن الموصلي وحفظ الخرقي وغيره وتفقه بجماعة
منهم الزين بن رجب قرا عليه اول المقنع الى اثنا البيع وكذا انتفع بالشهاب بن حجي وسمع
من عبد القادر بن ابرهيم الارموي والجمال بن الشرائحي وعائشة ابنة ابن عبد الهادي
في اخرين بل سمع هو وابنه ابرهيم من شيخنا في رجوعه من حلب سنة ١ بالعادلية المسلسل
والقول المسدد واغتبط شيخنا بقدومه عليه وبرز لتلقيه حافيا وكان اماما
علامة متقدما في استحضار الفقه واسع الاطلاع في مذاهب السلف ومعرفة
احوال القوم ذاكرا لعدة من الجرح والتعديل عفيفا نزها ورعا متقشفا منعزلا
عن الناس معظما للسنة واهلها بارعا في التفسير مستحضرا للكثير من ذلك جيد الذكر
مع المهابة والوقار وحسن الصورة والحيا وكثرة الخشوع ولطف المزاج وحسن
النادرة والفكاهة وسلامة الصدر ومزيد التواضع وقلة الكلام وعذوبة
المنطق وعدم التكلف والمثابرة على التلاوة والتهجد والعبادة والامر بالمعروف
والنهي عن المنكر والمحبة الزائدة للعلم والرغبة في مطالعته واقتنا كتبه بحيث اجتمع
له من الاصول الحسان ما انفرد به عن اهل بلده وصار عديم النظير في معناه حسنة
من حسنات الدهر وانتفع الناس به في المواعظ وغيرها واحبه الناس الخاص والعام
وكثرت اتباعه واشتهر ذكره وبعد صيته ومع ذلك فعودي واوذي ولم يسمع
منه كلمة سوء في جد ولا هزل وجاور بمكة عودا على بدء واخذ عنه الاكابر من اهلها
ووعظ حتى في داخل البيت الحرام وكان يزدحم عليه الخلق هناك وحدثني المحيوي
عبد القادر المالكي وهو ممن اخذ عنه بكثير من كراماته وبديع اشاراته وقال
البقاعي اشتغل في غالب العلوم النافعة حتى فاق فيها وله في التفسير عمل كثير ويد
طولى وكذا عظمه التقي بن قندس ثم تلميذه العلا المرداوي ووصفه بالعالم شيخ
الاسلام العلم العامل العلامة الورع الزاهد الرباني المفسر المحدث الاصولي النحوي