المنتهى فى سائر الفنون ... حتى تعالى مؤلف الفنون
كما اليه المنتهى والغاية ... فى صحة الاسناد والرواية
مغنى اللبيب عنية الالباب ... بل بهجة الخلان والاصحاب
ومقنع الطلاب فى العلوم ... ونزهة الافكار والفهوم
ناصر الناصر دين البارى ... بعض علم مصطفى بتار
زفت هذه الغادة الخريدة ... بل هذه البيتمة الفريدة
الى جنابه النليد المجد ... وفهمه الماضى الحديد الحد
اذ طالما اشتاق بالزفاف ... شريعة زفت الى الاشراف
فى سال الله الذى يسرها ... بان يفيح فى حماه نشرها
والحمد لله مع الصلات ... على النبى خاتم المعجزات

وكان خط المترجم مضبوطا نيرا وهو من بيت علم وفضل وجده رفع على ابن عبد الوهاب اجاد فيه وله ياه عنى الشيخ محمد بن فيروز بقوله من اجازته لشيخنا ناصر المنظوم

وجده الاجل ممن تمعا ... مبتدع العارض فيما ابتدعا
وبيته الرفيع فى العلوم ... ارفع بيت شيد فى القديم الى اخره

ومولده بمكة ... وتوفى المترجم ٨٢٢ فى بلد سيدنا الزبير رضى الله عنه وتوفى والده ١١٨١

نصر الله

بن احمد بن محمد بن عجم الجلال ابو الفتح الشيرى البغدادى نزيل القاهرة والد المحب احمد واخوته قارئ الضوء ولد سنة ٧٣٣ ببغداد ومات ابوه وهو صغير فرباه الشيخ الصالح احمد السقا واقرأه القرآن واشتغل بالفقه على والده محمد وكان والده والشمس محمد بن احمد السقا وفى الاصول على السيد الشريف والشمس الكرمانى واخذ عنه العضد والعربية عن الشمس بن مكتاش وسمع من الجمال المحضرى والكمال الدباري وابى بكر بن قاسم الصنجارى والنور الغورى وحسين باسالار وغيرهم واشتهر بالاشتغال بالحديث وولى غالب تدريس الحديثية بها كالمستنصرية والمجاهدية ومسجد يانس وكان يذكر الناس فيها مدة وانتفعوا بذلكم خرج منها ٨٩ لما شاع ان الملك

فصدها فوصل الى دمشق فالعوافى اكرامه ثم قدم القاهرة سنة ٩٠٣ بتدعا ابنه وكان قد ولاها قبله فاستقر فى تدريس الحديثية بها بعد موت مولانا زاده فى اليوم ٨٠١ ومدح واقفها بقصيده جيده وعمل فى مدرسته مقامه وكذا ولى بكا تدريس كتابا بل بعد موت الطباع محمد الاعمى ٧٩٥ وتعدى للتدريس والافتا وكان مقتدرا على النظم والنثر وله منظومه فى الفقه تزيد على سبعة الاف بيت ذكره شيخنا فى معجمه فقال اجتمعت به فى استفدت منه وسمعت منه الثنائية وقد صنف بجامع المسانيد لابن الجوزى باسناد نازل وقرأ من نظمه مدحا فى بعض القضاه شريح وبحى لو قضا يوما شاهدا ... كما نالها بالفضل اعلى شاهد

ولو شاهد الجبر آتا درسنا دروسه ... لاثنى واولاه جميل المحامد

وقال فى اثنائه انه صنف فى الفقه واصوله واختصر الحاجبى ونظم فى الفقه كتابا وفى الفرائض رجوزه فى مائتى بيت جيدة بها ومدائح نبويه مات فى عشرى صفر ٨١٤ بعد ان مرض طويلا قلت وحدثنا عنه الرشيد وغيره وقال التقى الكرمانى فيما قرأته بخطه قرأ على والدى شرح المختصر للعضد واجازه والده والشفعت انا منه فوائد جمة وله تاليف مفيده منها مختصر فى الاصول ونظم غريب القرآن وغير ذلك وكان محاضرة حسنة وحصلت له جاه ببغداد مع الشيخ احمد الابارى اوجبت انتقاله الى دمياط فاقام بها الى ان مات واثنى عليه والده بما اورده فى الكبير وهو فى عقود المقريزى

نصر الله

بن احمد بن محمد بن ابى الفتح بن هاشم بن اسمعيل بن ابرهيم الكنانى العسقلانى المجاور الاصل ناصر الدين قارئ الدر ولد ٧١٨ وسمع من عبد الله بن محمد بن يوسف بنابلس ومن احمد بن على الحجرى بدمشق ومن الحسن بن السديد بمصر وغيرهم وتفقه فمهر ونابه فى الحكم عن صهره موفق الدين نحو عشرين سنة ثم استقل بالقضا بعده قريبا ثم ثانيا سنة وكان صارما مهيبا متعففا عفيفا متصونا ومات فى شعبان ٧٩٥ وقرات عليه شيئا

نصر الله

بن عمر بن محمد بن احمد بن نصر البغدادى جلال الدين

Copyright © King Saud University