وأمثاله ممتنع فلو اختلفا جاز الانفصال والاتصال كقول بعض العرب:

لهم أحسن الناس وجوها وأضرها

رواه الأخفش وكقول الشاعر:

لوجهك في الإحسان بسط وبهجة ... أنالاهما قفواً أكرم وأمجد

ومن الانفصال قول صلى الله عليه وسلم ما من الناس من مسلم يموت له ثلاثة من الولد إلا أدخل الله الجنة بفضل رحمته إياهم فإنه اختلفا وتقاربت الهاآن نحو أعطانهوها وأعطاهاه ازداد الانفصال حسناً وجودة لأن فيه مخلصاً من قرب الهاء من الهاء إذ ليس بينهما فصل إلا بالواو في نحو اعطانهوها وبالألف في نحو أعطاهاه (١) حسن به دون الاتصال في قول القوم للرجل ما أحسنت سألتها إياه ولم يقولوا سألتهاه ولو قيل لجاز وإنه اختلف الضميران بالرتبة وقدم أخرهما رتبة جاز اتصال الثاني وانفصاله نحو أعطيتكه وأعطيتك إياه والاتصال أجود لموافقة الأصل ولأنه القرآن نزل به دون الانفصال كقوله تعالى وإذ يريكهم الله في منامك قليلاً ولو أراكهم كثيراً وعليه جاء قول المرأة لرسول الله صلى الله عليه وسلم لأكسوكها وقول الرجل له ألبسنيها وقول الخضر يا موسى إني على علم من علم الله علمنيه لا تعلمه وأنت على علم من علم الله علمكه الله لا أعلمه وسيبويه يرى الاتصال في هذه الأمثلة ونحوها واجباً والانفصال ومن شواهد تجويزه قول النبي



صلى الله عليه وسلم فإنه الله ملككم إياهم ولو شاء لملكهم إياكم وحكاياه سيبويه أيضاً أنه ثاني الضميرين المنصوبين بطن أو باجدى أخواتها يجوز اتصاله لموافقة الأصل ولتشابه ظنتكه وأعطيتكه فلو قدم الأبعد في الرتبة امتنع الاتصال ووجب الانفصال نحو أعطيته إياك وحسبته إياك وأجاز المبرد الاتصال في هذا النوع كقولك أعطيتهوك وحكى سيبويه تجويز ذلك عن بعض المتقدمين ورده بأنه العرب لم تستعمله وقد روي أن عثمان رضي الله عنه قال إن الباطل أرهى شيطاناً ففيه حجة للمبرد على سيبويه وأما قول المترجم عن العرض كيف كانه قتالكم إياه ففيه الفصل ثاني الضميرين ولو جعله متصلاً لجاز كقول الشاعر:

فإن تطمع أبيت اللعن فيها ... ومنعكها بشيء يستطاع

ومنها قول النبي صلى الله عليه وسلم انتدب الله لمن خرج في سبيله لا يخرجه إلا إيمان بي وتصديق برسلي فلي قلت تضمن هذا الحديث ضمير غيبة مضافاً إليه سبيل وضمير حضور أعني بهما في موضع جر بالباء والآخر في موضع جر باضافة رسلي وكان الأولى في هذا الظاهر أن يكون بدل الثانية هاء فيقال انتدب الله لمن خرج في سبيله لا يخرجه إلا إيمان به وتصديق برسله فلو قيل لكان كذا كان مستغنياً عن تقدير وتأويل لكن مجيئه بالياء يحوج إلى التأويل لأن فيه خروجاً من غيبة إلى حضور على تقدير اسم فاعل من القول منصوب على الحال محكي به الثاني والمعنى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)