

ولو سئلت عني نوار وأصهارا إذا أهدم تطوى الشقان ١٤١
 فأدفع أهدأ قبل النبي لأنه بعد التأويل كأنه قال إذا لم يطغ
 منهم أحد. وفي قولوا فرغ من هابس بدأ ألف وقدم سألت عني أن
 ذا الألف وأهدم من الأهدم الغلبة قد ينزع عنه في غير نداء
 ولد إضاعة ولد ضرورة وهو ما ينبغي على المترجمين ومنه ما
 هلى سيويه من قول بعض العرب لهذا يوم اثنين مباركا فيم ومعا
 هاء منه في الشعر قول مكين الدارمي

وتأبقت الجعدي في الرتل حيتة عليه صفع من رغام مرصع

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

كل الكتاب محمد الله تعالى وعونه والله الحمد على ذلك

قد نزلت الألف واللام
 نداء وداهة وصع
 حيد ناهضة

١٢٣
 ١٣
 ١٤٦

تمت مقابلة هود الله تعالى
 على يد الشيخ محمد القاسم بن هبة
 أسبغ في الخامس عشر من الحرم المم
 سنة ألف وثمان مائة وستة وثمان مائة

ذلك بها إند وهي مجرورة ومن استعمالها هكذا غير مجرورة قول
 أبي ذؤيب قدمت المدينة ولذهلها صبيح بالكاء كصبيح الصبح أقبلوا
 بالدعائم فقلت مه فقبل لي هليل رسول الله صلى الله عليه وسلم و
 سلم قول الججاج لبيبي الذهبية ثم مه قالت ثم لم يلبث أن
 مات . وصلى الناسي أن بعض كناية يقولون م عندك وم صنعت
 فيجوزوه الألف دون جر ولديصلون الميم بهاء الكت لعدم
 الوقت وفي التقصير على الميم في م عندك وم صنعت دليل على
 أنه الهاء في قول أبي ذؤيب والججاج هاء الكت لا بد من
 الألف كما نزع الزمخشري لأنها عولت معاملة المسئلة بالجرور من
 القوط وصد والبون وقفا ولو كانت بدل من الألف لجاز أنه
 يقال في الوصل مه عندك ومه صنعت . ومنهم اسم فعل بمعنى أميرة
 وفي ولدأ قول ابن أهدأ أفضل من يؤس بن متى استعمال أهد في
 الدجاج لأنه فيه معنى وذلك أنه بمعنى أنه لداهد أفضل من
 يؤس والشئ قد يعطى حكم ما هو في معناه وإن اختلف في اللفظ
 فمن ذلك قوله تعالى أولم يرأ أن الله الذي خلق السموات والأرض
 ولم يبي خلقهن بقادر فأجرى دخول الباء على الخير جرى أوليس
 الذي خلق السموات والأرض بقادر لأنه بمعنى ومن أتباع أهد
 في الدجاج المؤول بالنبي قول الفرزدق .

١٤٠