

**قوله تعالى بغيا في وزنه قولان** اهوذا  
 وقد قول المتراد ان وزنه فقول ولا اسهل  
 بقوي فاحقمت الواو والياء فعمل فيه راع  
 معروف قال ابو البقاء وكذلك لم يتحقق تارة  
 التماثل كما لم ينجح تصور وتذكور وتذكر  
 التي تفتري عن ابي الفتح انما ضيق في اللفظ  
 والبراهن فمبلا للقول لثبوته كما يقال في روع على  
 التمر والبقية تذكير ومن قال انما ضيق  
 في اللفظ في اللفظ او عمل او بمعنى مفعول فان  
 كانت بمعنى فاعل فينبغي ان تكون بغيا  
 نيت نحو امرأة قد يره ويضمره وقد احييت  
 عن ذلك انما يعني التمسك كما في بعض وظائف  
 اي وان تسمى وقال ابو البقاء حيا حيا  
 بمعنى فاعل ولم يلحق الباء ايضا لان التماثل  
 في اللفظ في عدم الحاق كونه للمبالغة وليس  
 يثبت ان قيل بانها بمعنى مفعول لعدم  
 البواضع وقوله كذلك قد تقدم بظهور **قوله**  
**تقالي ولتجعله** يجوز ان يكون فاعله ومثله  
 محذوف تقديره ليحمله ابي الناس فعليا  
 ذلك ويجوز ان يكون تقالي على حدة وحده  
 تقديره لمنين به قدرتها ولتجعله اية  
 والعنبر عايد على الفلام ولم كان مفعولا  
 ايو كان الفلام ابي خلقته وانجازه انرا لا يده  
 منه

**قوله تقالي فانبتت به الحار والمحر**  
 في محل نصب على الحال اي انبتت وهو  
 ما حيا لها كقوله به ويوم الحما حرو والسيما  
**قوله تقالي فاجا لها** الاصل في جاي ان  
 يتحرك لو ادرك بنفسه فاذا دخلت عليه  
 الحرة كانه التماس يقتضى تقديره لا يبين  
 قال الزمخشري الا ان استعماله قد تغير في  
 النقل الى معنى الاجاء الاثران لا يقر به  
 المكان فاجا به زيرو كما تقول في الغنم  
 ونظيره ان جيت لم يستعمل الا في الاعطاء  
 اعنت المكان وانما به فلان وقال ابو البقاء  
 جيل جايها لم يمدح بالعمرة الى من  
 واستعمل بمعنى الجاهها قال الشيخ قوله ان جايها  
 بمعنى الجاهها يحتاج الى نقل اية اللغة  
 المتخريفين لذلك من كان العرب والجاه  
 نزل على المطلق فيجمل لما هو بمعنى الاختيار  
 كما تقول اقمت زيدا فانه يعلم ان يكون  
 لفرأ واختيارا وانما قوله الاثران اي لفره  
 من راي ان التقديره بالعمرة قياسا لاجاز  
 ذلك وان لم يسمع ومن منع فقد سمع ذلك  
 في جاي محض ذلك واما نظيره ذلك يا اي  
 نظرا صحاح الان بناء على همزة التقدير  
 وان اصله اي وليس لذلك بدل اي مما يبي

