

انما على المعرف ليزداد واحد نقده ان يجي بر وثاب قولك كسر الاولي في فتح
 هذه فيما نقله عند الرخشيدي وقد تقدم فتحها الا ان الشيخ قال
 انه لم يحكمها عنه غير الرخشيدي بل الذين نقلوا قراءه يجي انما نقلا
 كسر الاولي فقط قال وانما الرخشيدي لو لوعه عنده هبدي بروم وقد
 كل شي اليه وهذا الحامل عليه لانه نعه لا يتقل ما لم يبر واما على قراءه
 كسرها فغيرها وجهان احدهما انها جمله مستان نقده تعليل الجملة قبلها
 كانه قيل ابا بالبع كسبون الا لاخير اقبل انما على ليعم ليزداد وانما
 وان هنا مكفوه بما ولد لك كبتت موصاله على الاصل والجزوا ان يكون
 موصوله اسيمه واخر فيه لان لام كي اليجع وقومها خبر المبتدأ والا
 لتواسجه والوجه الثاني ان هذه الجملة تكبر للاولي قال ابو البقا
 وقيل انما تكبر الاولي ليزداد وهو المفعول الثاني لحسن هذه على قراءه
 التا والنقده بالحسن باحمد املا الذي كعم واخير ليزداد وانما
 بل ليزداد وانما ويريحان بعض الصحابه قراه اذ لا انتهى قلت وفي
 هذا انظرون حيث انه جعل ليزداد وهو المفعول الثاني وقد تقدم
 ان لام كي لا تقع خبر المبتدأ ولا لتواسجه ولان هذا انما يجمل على نقده في فتح
 الثالث وقد تقدم ان احدا لم يتعلمها الا الرخشيدي عن يحيى والذكي
 يقر احسن بنا الخطاب لا يفصحها البتة واللام في ليزداد وانما
 وجهان احدهما انها لام كي والثاني انها لام الصبر ووه وقوله ولعم عذاب
 في هذه الواو قولان احدهما انها للدطف والثاني انها الحال وظاهر
 قول الرخشيدي انها الحال في قراه يجي بر وثاب فقط فانه قال ان قلت
 ما معنى هذه القراءه يعني على قراه يجي التي نقلها هو عنه قلت معناه
 واخرين

ولا تحسن ان املا نال زياده الاثر والتعديب والواو الحال كانه قيل
 ليزداد وانما معد الموعذ اب مهيمن قال الشيخ بعد ما ذكرنا انكاره
 عليه نقل فتح الثالث عن يحيى كما قد مره لك وما قر في هذه القراءه
 ان المعنى على فعل الكاف ان يحسب انما على الله لزياده الاثم وانما على لزياده
 الخير كان قوله ولعم عذاب مهيمن يدفع هذا التفسير فيجرح ذلك على ان الواو
 الحال ليعرول هذا التدافع الذي بين هذه القراءه وبين اخر الايه واصل
 ليزداد واليزداد وابل التا لانه افتعال من الزيادة ولكن تا الافتعال تعلب
 دل الابعده لانه اذ في التزي والذال والواو كروادان والفعال هنا
 متقد له اداء وكان في الاصل متعدي بالاشين نحو قراه هو الله موصوفا ولكنه
 بالافتعال يتعصب ابد امعولا فان كان الفعل قبل تا يد على افتعال المطاوعه
 متقد بالواحد صا وتا صا بعد المطاوعه نحو ما دت الجبل فامنت وان
 كان متعدي بالاشين صا بعد الافتعال متعدي بالواحد كعده الايد وفتح
 كل واحده من هذه الايات التا لا يصبغ هذه العذاب فيما حتمت به الاخرى
 لعين مناسب وهو ان الاولي تضمنت الاضمار عنهم بالمسارعه في الكفر والسارعه
 في التبر والمبادره الي تحصيله يقتضي جلا عده وعظمته فجعل جزاءهم عذاب
 عظيم متعدي لهم ويدان ذلك على حساسه ما سار عوا فيه واما الثاني
 فتضمنت اشتر اعم الاغرا الايمان والعاده سرور والمشتري واغتباطه
 ما اشتره فاذا حسب بالرحمت هذه الايد بالمر العذاب كالحكماء المشتري
 المغيرون الرحسانه واما الثالث فتضمنت الاملا وهو الامتناع بالمان
 وارشاد الدنيا وذلك يقتضي التعرير والتكثير والكرم وتختب هذه الايد
 بما يقتضي اهانهم وذلهم بعد عزهم وتكبرهم قوله ما كان الله ليعذب

