

قري به قاضي عن اعمادته **قوله تعالى في غيرهم**
 معقول بان لذرهم اي انزلهم مستقرين في
 غيرهم ويخوز ان يكون ظر فاللترك والمعقول الشايب
 محذوفين والتميز في الاصل اما الذي بغير التامة
 والتم اما الذي بغير الارضين ثم استغنى ذلك
 للجملة فقيل فلان في عمق المادة تدل على
 الظن والاستتار ومنه الغمر بالضم لمن لم يحرب
 الامور وغمار الناس وغارهم زحامهم والغمر
 بالكدس الحفظ لانه يظلم القلب والتميز اي التميز
 والناظر الذي يلقى نفسه في المهالك وقال
 الزكحشري الغرة اما الذي بغير التامة فضرب
 له مثلا لما ظهر فيه من جهلهم وعمايتهم او شمول
 باللامعير في غير الاما عليه من الباطل كقرله
 كما نبي ضارب في عمق لعب وقرا ابي المومنين
 ورايو حمره ورايو محمد الرحمن **عنه** التمهيد
 لان لكل منهم غرض خصه ونورا العاصم لايات
 هذا المعنى فان اسم جنس مضاف **قوله تعالى**
انما عهد لهم في ما هذه ثلاثة اوجه احدها لانها
 بمعنى الذي وهو اسم ان يرمز صمد به صلته وعليها
 ومن مال حال من الوصول او بيان له فيقولون
 بمحمد بن وشارع خمران والعايد من هذه
 الجملة الي اسم ان محذوف في تقديره تسارع لوجه
 به او بغيره لان حدثه مثله قبله وقيل الربط

بين

بين هذه الجملة باسم ان هو الظاهر الذي قام
 مقام المضمرة من قوله في الخبرات اذ الاصل تسارع لهم
 فيه فادفع الخبرات سرقة توكيدا وتنبه على كونه
 من الخبرات وهذا يتمشى على طهنت مؤنث
 الاختصاص ان يرعى الربط بالاسم الظاهر وان لم
 يكن بل لفظ الاول فيجوز زيد الذي قام ابو عبد الله
 اذ لم يأت ابو عبد الله كقضية زيد وتقدمت منه
 اشياء فكان ابو البقا ولا يجوز ان يكون الخبر من
 سال لان لم يأت من مال فلا يعاب عليهم اعتمادهم
 ان تلك الاموال خير لغير الشايب ان تكون فاعترفا
 فيتسبب منها وما بعد ها مصدر وهو اسم
 ان ويضارع وهو الخبر وعلى هذا فلا بد من تحذير
 ان المصدرية قبل تسارع لتصح للاخبار بغيره
 ان تسارع فلما حدثت ان ارتفع المضارع بعد هذا
 والتقدم بوجهين ان لا يربط في المصدر من كلوا
 مسارا معقبا مضافا لهم في الخبرات او العالقات اليها مطية
 كما ترويه قائله التمساي في هذه الالبنة ووجهه
 يروى محلي وينسب لانه قد فصل بعد فعل الحسان
 ينشئه من مسند ومسند اليه نحو حسب انفسا
 ينظرون هم والتميز تقدم انفت وقرا يحيى ابن ونا
 بلمس المصنفة على الاستئناء ويكون حذفت مضمون
 المحسبات ان تصدرا واختصارا وابتدئ في رواية
 محمد بن بايبا وهو الود وقبيل اسم ان بعد اسارع

Copyrighted material