

*Handwritten marginal notes at the top of the right page, including phrases like 'هذا هو الوجه' and 'قوله تعالى'.*

إذا اختلفت الثمانية  
أو موثقتين التي  
فيها على التناقض  
وقرأها على المتنوع  
يعود لها على نفسه  
ورأت على من ظهر  
العقله وإذا اختلفت  
فالتعدي من المفسر  
ثم إن وردت جميع  
معاني ورات على ما  
وإذا اختلفت في المراد  
معة من تكون البنا  
وفهمها والعدو اضع  
تقار عنده من السامعي  
عشرة أصراه ويجوز  
البناء في لغة شرط في فتح  
النون انتهى مصباح  
وهو خلاف ما في التنزيل  
وعبارته والى في التوكيد  
من قوله وما كذا ويجوز  
مع كسرة أو يجر وقد عرف  
في الألف والهمزة  
في مثلها معنى النون  
فتبطل هذه معاني ورايت  
ثم إن وردت معاني ثانيا  
تساويها في قوله وكذا العرب  
فجوز أن يكون وما على أنه  
اسم عدد المونث وليس منوعا  
الالكثر في الأصل كإصداره

هذا ما كان

الوجه فليحتمل معقولاً ثانياً على هذا الوجه  
وإنما جعلنا معقولاً ثانياً على وجه آخر وإنما على هذا  
الوجه فلم يجعلنا غير طردى وهذا منه ليتبين لك  
قال تاجير في مستخرجته إذا كتبت له أجبر التعليل أنونه  
إذا كتبت له وأنا شاق حج طردى أو سطر جرت أو أنيته  
ومنه يجرى رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجوه  
العدو وحكمه وتما في حج معقول به وسفاهه وعبه ثماني  
حج فتقبل التسليم عنه الوجه الاول من المعجبين المذكورين  
في تاجير في قطع وحكي عند انرا عرب تما في حج معقولاً  
به ولم يفسدتم ذلك وبوجه وانظر الى الزخمشي  
كيفية قدر صفاتي المتبع المعين به أي وعي تخاني حج  
لأن العمل هو الذي يقع الاتاه لاقصى الزمان فكيف  
توجه للاجوة على الزمان **قوله تعالى لن عندكم جحزان**  
يكون في محل رضع خير البند المحذوف فهو من عندك  
أو نصب أي فقد وذلها أو نفضت بها من عندك  
**قوله تعالى ان النبي** معقول ايجه وحقيقه قول الله  
سنتي عليكم أي شقت لفته نصفين فتارة يقول النبي  
وتارة لا اطيعن وهومت احسن مجاز **قوله تعالى ذلك**  
سهدا ولاشارة الى ما نقلنا عليه والظرف  
خبره واصيقت بيت لغزو لتكدر رها عطفاً بالواز  
ولترقت المال بيت زيد فجهر ولم يجز فاما قوله بيت  
العدول لحومل فكان الاصح في بلاهه ويرى وحومل  
بالواو الصريح باننا اول البقية على ان العدول يعول

هذا ما كان

هذا ما كان  
بين مصر لانه يريد به اللطائف المحام والاصل ذلك  
بيننا فتفرق بالعطف **قوله تعالى انما الاجليل** اي شريطة  
وجواظ ولا سعوان على وفي ما هذه قولان اشهر هما  
انما زابذة كزيادة في اخواتنا مش ذوات الشرط  
والثاني انها نكرة وللجليل بدل عنها وقرا الحسن  
وابن عمر وروى باختلاف اليا قول

تنقلت بغيره واليسية اليها غير ان العينة استعملت  
وقرأ عبد الله الاجليل ملقضية بالتمام لا بين  
الاجليل ومضيت قال الزخمشي فان قلت  
ما الفرق بين موثقتي زيادة ما في التوايت قلت  
وقعت في المستغضبة موكدة لانها هي زيادة  
في شيا غيرها وفي الشاذة كالبعد اللقمة كما في  
اي الاجليل صميت على قضايه وجودت غيرهم

وقرأ البرجوه وابي طيب عدوان وان الزخمشي قال  
تصور العذرات اما هذين احد الاجليل الذي هو  
أقصرهما وهو اللطالبة بنمة القنن فامس تعلق  
العذرات بها جميعاً قلت معناه كما ان طوبيت بالزيادة  
على القنن لانك فيه فكذلك ان طوبيت بالزيادة تن  
على المتبقي اراو بذلك تغيراً من الحار وان تبايت  
مستتر وان للاجليل على المساواة وهذا  
هذا شذوذ وان وتبيل معناه فلا يكون متجدياً  
وهي في ثقب العدوان عن لقسمه كقولك لا اشرع على

بالكر