

اعلم اي دينا الله قوله تعالى **بين الاربعة** متعلق باحد
اربعه اثنا ابا بولي واما بعد براد واما با صلوه ويظهر
هذا الثالث اذ انفسنا الاربعة بالكم ولو لم يكن
ايه من الاربعة وتما حقه بفتح الراء اسنان
الها والاحزان وابت عامر وادى بغير الضم والاسكان
واليا فون بفتحين والحسن وعيسى والحوري
وتفاوه بفتحين وكما لغات بمعنى الحرف وقيل
هو بفتحين **انكم** بفتح حير وحينئذ قال الزخري
هو من بفتح التماسير قال ولبيت شعري كيف
صحت في اللغة وظهر سبع من التفتات الاثبات
التي يرتفع عندهم ام لبت شعري كيف سقفة
في الاربعة وكيف بطلية العفصل كما يركلات
الفتيل على ان موسى صلاوة الله وسلامه عليه
للمة المتأخرة ما كان عليه الا ان مانع من صرف
لا لكي لا والرومانية الدرعة فان النبي هذا
مروي عن الاصغر وهو ثقة سمعهم يقولون
اعطين ما في ذلك اي كك واما قوله كيف سقفة
فقالوا سفاه اخرج يد من كك قلت يستعين
هذا التفسير بفسر من اضمم معني اخرج
وقال الزمخشري في فان قلت قد جسد الجناح وهو
اليد في احد الرصيفين مضموم وفي الاخر مضموم
اليه وحده قوله وضمم اليد جناحه فالترقية
بينهما قلت المراد بالجناح المضموم هو اليد اليمنى

وبالجناح

وبالجناح المضموم اليه هو اليد اليسرى وكل واحد
من يميني اليدين ويسمى لها جناح **قوله تعالى هذا كمال**
قد تقدم قراءة التخفيف والتشقيق في سورة
النساء وقرأ ابن مسعود وعيسى وشبل وابو
يوسف بيا بعد نون مكسورة وهو لغة همدان وقيل
يميم وروي شبل عن ابي كثير بيا بعد نون مقصورة
وهذا على لغة من يفتح نون التثنية كقول
علي احمد دبره انتقلت عشية فاطمى الائمة وتغيب واليا
بدر مراد في التوثيق كتحليلت وروي عبد الله
بن شبيب النون بيا بعد ما وسببت لهديل قال
المهدوي بل لغتهم تخفيف ولا اظن الكسوة هنا الا اتباع
كثرة طمس افسدة من الناس واذن اشارة الي
العصا واليد ولما روتان واما ذكرها اثير به
اليها المتذكير خبرها وهو يد هانان فكذا
قد يروى بنانيت خبره كقراءة نون لعدت ننتتم
الا ان قالوا ببيت انت وضب فتنم واذن قوله
ست طانت سارته الغدر وتقدم ايضاح هذا في سورة
الانعام واورهات تقدم استتافه ووقال الزخري
هنا فان قلت سميت الائمة برهانا قلت لبيها
ولنارتها ست قولهم للمرأة البيضاء برهده بتدوير
العين واللام والدليل على واداة العزيت قولهم
امرأة الرجل اذا جاء بالبرهان وتطلق تسمية اياها
سلسلانات السليط وهو الريب لا بارهنا **قوله تعالى**