الاحتصار رحذف ذكر الاية وترد اقوال يا وكذا باقي
يا لوا ومنها بدلك على الخلاف اذ لو سردها بالواو
لأوهم عدم الخلاف ولكن ربما يتوهم من وقف عليه
ان المجد يتردد في معنى الكلمة وانه لم يصح له واحد منها
حتى لقد سمعت شيخنا ابن الطيب في الدرس
مرارا مع بعد مدته في اللغة اذا قرر معنى كلمة يقول
ولا معنى لتردد المجد في ذلك حيث قال كذا ان كذا
كذا او كذا فمن ذلك قول المجد في فصل الشين
باب الميم الناسم كعالم نبت اسود والابنوس
والشذاب شجر يعمل منه القسي **وفي الصحاح**
الناسم بالفتح شجر اسود قال النمر يصف ثورا
اذا ناط ابع مسحورة ترى حولها الماء والناسما
وقال الصغاني في التكملة الديسور الناسم
القسي **وقيل** هو الابنوس **وقيل** الشربين
وقال في القاموس في فصل الدال المهملة من باب
الميم الدعمي بالضم الفرس في صدر او لبته بياض كالادعم
وفي التكملة قال ابو عمر واذا كان في صدر الفرس
بياض عن معروف وهو محجل **ومنها** الدرسم
عند العرب الشديد ويكنى الدرسم عن الاسد
عند الكل **ومنها** الدرسم عند الجوهري
كالدرو المعروف عند الحجام **وقال** النصيف الخمار وليس
بقول الخمار خاصا بالقاموس بل ذلك واقع في غيره من كتب اللغة

فهود عمي وادهم
وقال الاعرابي
الدعمي الفرس
الذي في لبته
بياض خ

وجوابه

وجوابه ان احدهما مشهور بين ائمة التفسير قال
الخفاجي وان ظن العامة انه ما تفعله المرأة على وجهها
كالنقاب فليس كذلك بل هو ما تضعه المرأة على رأسها فوق
قناعها تضرب به على جنبها من تحت وجهها كما تفعله نساء
اليمن وتارة للتضرب به عليه كما تفعله صغار اماء
الحجاز وهو معروف عند العلماء **ومنها** انه بالغ في
توهيم الجوهري لامور محتملة للصحة وتبع الجوهري
في اوهام صريحة **فمنه** ما قدمنا في افراق الماء
ومنه ما ذكره في زرنج حيث قال الزرجون
كقربوس قال وهم الجوهري في جعلها في النون ثم تبع
الجوهري وذكر في النون على انه يمكن ان يجاب
من جانب الجوهري بان يقال ما استدل به المجد
على زيادة النون في قول الراجز

الشارب المزرنج

يحتمل ان تلك القافية فيه للضرورة والتكلم في ضرورة الشعر
كقول ان عنه
فيه الرماح وهافيه كل سابغة جذلا محكمة من نسج سلام
قال في الوساطة اراد سليمان ولين النسج الا ان اورد
ذكره عند الكلام على معالط العرب **ومنها** انه اورد
بالغين في الاجاز حتى احتفه بالمعيبات في الالفاظ فلا
يعلم كبير امنه الا القليل من ارباب الفطنة الوقادة
والطبيعة المنقادة وربما ادا الاحتصار الى