المثل والقول الفصل والكلام الفخم والطبع الجوزي والمنبع القوي
وسهد الخضرمي دو البلاغة البارعة والالفاظ الفاصعة والكلمات
الجامعة والطبع السهل والتصرف في القول القليل الكلفة الكثير الرونق
الدقيق الحاشية وكلا الثابتين قائمان في البلاغة الحد البالغة والقوة الدامغة
والقدح الفالج والمنبع الثاجر لا شك ان الكلام ملوع مزاودهم والبلاغة
ملك قيادهم فلجوؤا الى قوتها واستقطوا عونها ودخلوا كل باب من ابوابها
وعلوا صرحا بلوح اسبابها فقالوا في الخطب والمهنين ونقشوا في الكتب
المرسول والمبين ونظموا في القلوا الكثير وتناجوا في المضم والنثر
مما زاعمهم الا رسول كريم بكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا
من خلفه تنزيل من حكيم حميد احكمت ايات وفصلت كلماته وبهرت
بلاغته العقول وظهرت فصاحته على كل مقول وتظافرا لحان
واعجاز وتظاهرت حقيقته ومجاز وتبارت في الحسن مطالعه ومقاطعه
وحوى كل البيان جوامعه وبدايعه واعتدل مع الجمال حسن نظمه والتطبق
على كثرة قوافيه محاز لفظه ومعرفته ما كانوا في هذا الباب محالا واشهر في
الخطابة رجالا واكثر في السجع والشعر اجالا واوسع في الغريب
واللغة مقالا يلعنهم ايا نبي كانوا بها يجاوزون ومنازعهم التي كانوا عليها
يتنابذون ضارحا لهم في كل حين ومقرعا لهم بضعا وعشرين عاما
كلما رزين ملاء اجمعين ام يقولون افتراه قل فاتوا بسورة مثله مفتريات
وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين وان كنتم في ريب مما
نزلنا على عبدنا فاتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله الى
قوله ولن تفعلوا فالبر اجمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن
لا يأتون بمثله الاية فاتوا بعشر سور مثله مفتريات ولم يزل صلى الله وسلم
يقرعهم امثالا لمقرع ويوبخهم غايته التوبيخ وتسفه احلامهم وتحط اقلامهم

وشتت نظامهم وبدد امانيهم وآثارهم وشتت انظامهم ودبارهم وأموالهم
وهم في كل ما كانوا عن معارضته يحجمون عن مماثلته يحادون عول نقضهم
بالشغب والتكذيب والاعتذار بالافتراء وقولهم ان هذا الا اختلاق وهم مستمر
وامكل افتراء واساطير الاولين والمباهتة والرمي بالدنية كقولهم قلوبنا غلف
وفي اكنة مما تدعونا اليه وفي اذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب ولا يتفقوا
لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون ولا ادغام مع الجمز لقولهم لو نشاء
لقلنا مثل هذا وقد قال الله تعالى ولن تفعلوا فما فعلوا ولا قدروا ومن تعاطا ذلك
من سفههم كمسيلمة كسفه غوائه مجتمعهم وسلبهم الله ما القوم عرضته كلامه
والا قلم يحف على اهل التمييز منهم انه ليس من نمط فصاحتهم ولا جنس بلاغتهم
بل ولوعة مجيبين واتوا مذعنين من بين مفند ومن مفتون هذا وقد اسلم
كثير منهم عند بديهة سماعه وتحار الرجون دهشة لقوله وبكى ناس فرقا
منهم واعتراهم روعة لمفاجاته وكانهم من لا يفهم معناه ولا تفاسير
روي ان بعضهم انيا سمع قارئا يقرأ فوقف يبكي وقال
بكيت على لفظ الضاد وان اعرابيا سمع قارئا يتلو فاضرع عاتوفر محتاجا
وقال نخرون لفصاحته وفي الصحيح عن حنين مطعم قال سمعت
النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالطور فلما بلغ ام خلقوا من غير شيء ام
هم الخالقون الى قوله المسيطرون كاد قلبي ان يطير وكان عنه بن
زنيفة النبي صلى الله عليه وسلم فيما حاباه من خلاق قومه فلا علمه جبريل
من الرحمن الرحيم كتاب فصلت اياته الى قوله صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود
فامسك عتبة على في النبي صلى الله عليه وسلم وناشده الرحم ان يكف قال
القاضي رحمه الله وان اذا تأملت قوله تعالى ولكم في القصاص
حيوة يا اولي الالباب وقوله ولو تركوا خلفهم ذرية ضعافا خافوا عليهم فكان ترتيب
ادمج بالنبي محاسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم وقيل

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)