

تغى اللحية في وضوءه او غسله ثم نسي ان يتوضأ او اغتسل فاعاد الوضوء
او الغسل فيه الحديث اخره وتكلم طهارته بلا خلاف والله اعلم ولو فرق
النبي على اعضائه فتوى عند الوجه رفع الحدث عنه وعند البيهقي
والمراس والرجل لذلك صح وضعه على الاصح والاختلاف في مطون
الرجل على الصحيح المعروف وصل هو من فتوى رفع الحدث
عن كل عضو ونبي عن دون من انصر عليه واداننا في مسئلة اللحية الا
اعتد بالحيض في الثانية فهل يبطل ما سبق ام نبي عليه وجهه ليزين
النبي ان جوزنا الفرقين جاز البناء والادلاء ولا يشترط اضافة الوضوء
الى الله تعالى على الاصح **قال اصحابنا** مسح
ان سوي يقليه وتلتط بلسانه لا سباني في سنن الوضوء فان انصر
على اللب اجزاء او على اللسان فلا وان جرى على لسانه حدث او يورد
في طيه خلافه لا اعتبارا بل لب ولونى الطهارة ولم يدل عن الحدث
لم تجز على الصحيح المخصوص ولو نزلت مغتسله عن جيبه لم يكن زوج
من وطى فوجه الاصح يستحب الوط والصلاة وحل في نكاح على
الغسل واللبى الاستنجين شيئا والثالث يستحب الوط وحده ولو لوى
ان يصلى بوضوء صلاه وان لا يسلمها لم يصح للابعه وتناقضه ولو
اللبى لسانه في نسي مكرها فتوى فيه رفع الحدث صح وضوءه ولو غسل
الموضى اعصابه الا اجلبه لم سقط في نسيه لغسلها وهود الر للنية
صح وضوءه وان لم يكرها والا لم يحصل غسل الرجل على الاصح
ولو اصرم بالصلاة ونوى الصلاة ووقع عليه صح صلواته
فاله في المشامل ولو لوى طمح الوضوء بعد الابعه لم تبطل على الصحيح
وكذا في تشابه على الاصح ويستأنف النية لما سبق ان جوزنا تشابهها
والاستأنف الوضوء والله اعلم **الفرض الثاني**
غسل الوجه وتجب استنجاءه ما غسل وجهه من مبتدأ تشطيه
الوجه المسمى للفرط طولاً وعرضاً والاذن الى الاذن عرضاً ويدخل

العائنان

من فوق

العائنان في حد الطول ولا يدخلان في العرض وليست الزرعان
من الوجه وهما البياضان المشتان الماصيه اعلى الجبين ولا
موضع الصلع وهما انحسر عنه الشعر فوق ابتدا التسطع واما
الهدغان وهما في جاني الاذن فتدخلان بالعداين فالاصح انهما ليسا
من الوجه ولو ترك الشعر في وجهه او بعضها وجب غسل ما دخل
في الحد المذكور وفي وجهه صعبت لاحتها اذا عمها وموضع الحد
من الراس امر الوجه على الاصح وهو الذي ينب عليه الشعر الخفيف منه
من ابتدا العذار والزرعة واما شعور الوجه فثمان حاصله في حد
الوجه وخارج عنه والحاصلة نادرة النانه وعرضها طائنان بالحاجين
والاهداب والشاربين والعدارين وهما الحدان للاديين من
الصدر والعارضين يجب غسل ظاهر هذه الشعور وبالطهارة مع اللب
بحتها وان نكف ولنا وجه شاذ انه لا يجب غسل منبت ثينها وعين
النادرة شعر الدق والعارضين وهما الشعران المنطمان عن محاذاه
الاديين فان كان حذفاً وجب غسل طاهره وبالطهارة مع الشعر وان
كان ثيناً وجب غسل ظاهر الشعر فقط وحل تول يداه وصل وجهه
انه يجب غسل البثرة ايضا وليس اشئ ولو حث بعضه وكف بعضه
فالاصح ان الخفيف حكم الحطب المتمحض والكثيف حكم الكنتف المتمحض
والسائي للجميع حكم الخفيف واما ضبط الخفيف والكثيف فالاصح
الذي عليه الاثرون وهو ظاهر النص ان الخفيف ما نثر الشعر
لحمته في مجلس الخاطب والكثيف ما يمنع الروبه والسائي ان الخفيف
ما يصل الما منبته من غير ما لقه والكثيف ما لا يصله الامبالغه
ولحق بالنادر في الحكمة المذكورة امرارة وحنق مشكل ولذا عتقته
الرجل الكنتفه على الاصح وعلى السائي من شعر الدق **الفرض**
الثاني الخارجة عن حد الوجه من الجبهة والعارض والعدار
والشيبان طولاً وعرضاً والظاهر وجوب افاضه الماعلها وهو