

بالاشتغال وذكر قوم منهم صاحب التدبير ان الوجهين مبيتان على اصل وهو  
 الشاة الواجبة في الابل اصل بنيتها ام برك على الابل وفيه وجهان فان قلنا  
 الشاة اصلها البعير على فرضها كما قلنا ولا فالواحد من البعير **قلت**  
 الاصح ان جميع البعير ومن قال اصلها وصوتها المشكك اذا كان البعير بحركتي  
 عن حركتي وعشر روي الا فلا يقبل ذلك الشاة بلا خلاف والله اعلم ولو اخرج  
 بغيره وعشر الابل او عن عشر عشر او عن عشر اجزاء على المذهب في  
 الابل في العشر من حيوانه شاة او بعير او شاة وبعير او حنة عشر الابل  
 حوانات وفي العشر ربة اربع شياه او بعير او شاة والله اعلم او عليه  
 اوسين وثمنين والابل في المذهب اجزاء البعير وان كان ناقص العشر الشاة  
 وفيه الوجهان المتعيقان المتقيدان فترك التعاقب والاخر فان وقعنا على  
 اعتبار ان ناقص البعير العشر من شاة في الحنن عشر عشر في ثلاث وثلاثين  
 العشر من شاة اربع **فروع** الشاة الواجبة الابل في شرطها صح  
 وان كانت الابل من اصلها في الامة تم فيها وجهان احدهما قطع شذوذ  
 وهو ترك اجزاء البعير في الموضع صحه البعير بمثل اجزاء البعير  
 قيمتها حنون ولو كانت كما كانت قيمتها بالبيعة وفيه الشاة الخرسية  
 ذواته وبغيره يخرج شاة صحه في شاة في لانه ذواته فان لم يوجد بها شاة  
 صحه فان صاحب التدبير الشايل في ذواتهم والوجه الثاني يجب فيها  
 ما يجب في الابل الفخاخ لا فرق في المذهب وهو ظاهر المذهب  
**فصل** اذا ملك حنكا وعشر من الابل وفيه وجهان صحه فان وجد  
 لم يبال بالبعير بل يوزن وان لم يوزن وعنده الابل يوزن حنكا وعندها سواها  
 على حسابها لا يوزن وان كانت قيمته اقل من قيمتها لا يوزن اجزاء صحه فان لم يكن  
 على الابل بنت حنك ولا الابل فانها صحه بشرط انهما شاة وحنك والشاة  
 شعر بنت حنك ولو كان يوزن بنت حنك صحه فانها تعد مائة ولو كان حنكا  
 والاهم ذواته لم يكتف اجزائها فان طوع بها فقد حنك وان زاد اخرج من  
 لوزن وجهان لا يكتف لانه واحد وهذا قطع الشاة التي تاتيها ذواته

شبعته ووجه الامتام والغزالي وكثير من الفقهاء يجوز ان يمدد مائة ولو  
 الاصح عند صاحب التدبير والتمديد وحكي عن بعضه ولو لم يكن قد هت  
 حنك فخرج حنك من الابل الموزن اجزاء على اصح واحذر ان يملك الحنك  
 الموزن في المذبحة وتوزن بنت لوزن وان لم يوزن فزاد اخرج بنت لوزن  
 واذا كان لوزن لم يكن له على الابل ولا لوزن بنت حنك في يديه فان زاد اخرج  
 من الابل الموزن ان يحركه احتمالا في ذكره ولا يحرك في مع وجود بنت الحنك  
 ولو اخرج حنكا عن بنت حنك في ذواتها فلا شك في جزائه فانما اولي من الابل  
 ولو لوزنه بنت لوزن فخرج حنكا عن ذواتها لم يحركه على المذهب ويخرج في الحنك  
 وحك طائفة بنيه وحين **فصل** اذا ملك حنك حنك صحه  
 محاسبه ان يملك كل من الابل والابل والوجه الثاني بنت لوزن او بنت حنك  
 في بنته الذي ياتيها في ذواتها كما في ذواتها ان الاصح ان يوزن طرفا  
 اذا ملكها على قولها فيهما الوجهان في ذواتها والفقهاء والطريق الثاني  
 القطع بالحديد وتناول العود ثم فان اشتبه العود ثم فزعنا عليه نظرا في  
 الحنك في صفة الاجزاء لم يجر عندها والاحتمال في المباحة للوزن او مذهب  
 الاجزاء مع الحنك وان فزعنا على المذهب وموافقا للسنة احوال  
 احدها ان يوزن صاحب المال الذي هو المواجه لغيره المالك في ذواته والآخر في وجود  
 ولا يكتف في حصيل العنق الاخر وان اوقع المسألة في الاجزاء المنفردة والآخر  
 مع الحنك في الابل والوجه الثاني وهو عدم جميع العنق الاخرام بقصد الممدوم وكان  
 لو وجد العنق فان اذلاهما معيب كما لم يمدوم الحنك الثاني ان يوزن حنك  
 شيئا من الصناعات يوجد في ذواتها معيبان فاذا اراد تحصيل كليهما بشرط  
 فلا يصح ان يوزن حنكهما في الثاني في تحصيل الاغنيط المسانير وله ان  
 يحصل الحنك في ذواتها الموزن ان يتركها ويصعد مع الحنك فان شاخت الحنك  
 اصلا وصح ان يوزن اجزائها واذا اخرجها واغنيط حنكها وان يكتف  
 بنت الموزن اصلا ولو شاخت بنت حنك فخرجها واذ فزعها حنكها  
 ولا يجوز ان يكتف الحنك اصلا ويصعد الى حنكها وان كان حنكها حنكها

مكرر في المذهب  
 في المذهب  
 في المذهب  
 في المذهب