

وقد اختلفوا في بعضهم جذا المكر في هذا
 الجدول الثاني ويسهل معرفة الكرات في خمسة
 فمافوقها اياه مما ضرب في خمسة ببسط انصفه
 عشرت وما فوق الخمسة ينبغي ان يقدر فيه
 قاعدة عامة لكل مضروبين وهي ان تجمع
 المضروبين وتنقص من مجموعهما عدد اعينها
 وتضرب الباقي والمنقوص وتزيد على الحاصل
 سطح ما بينهما ان كان المضروبان زاويين عن
 المنقوص او ناقصين عنه والانصفه تلفظ
 ستة في ستة اجمعها واطرح من الاثني عشر
 عشرة مثلا واصرب الاثني الباقيين في
 العشر المنقوصة يحصل عشرون في العشر
 تزيد على كل المضروبين اربعة وحاصل
 ضرب اربعة في اربعة ستة عشر تزداد على
 العشرين للشرط يكون ستة وثلاثين وهي
 الجواب ولو نقص عن العشر الحجاز ولم يبق
 عشر في ستة اجمعها واطرح من الخمسة م

والعشرين عشر مثلا واصرب الخمسة عشر
 الباقية في العشر يحصل مائة وعشرون
 والعشر تزيد على التسعة واحدا وتنقص عن
 التسعة ستة واطرح حاصل ضرب الواحد
 في التسعة المائة والخمسين يبقى مائة والربعة
 واربعون وهو الجواب المطلوب وقيل الحوص
 في ضرب المركبات لا بد من التقان ضرب الاحاد
 في المركب وهو ان تضع المضروب في سطح الاحاد
 فوق اوله وتمد خطا فرمها او تحتها ثم تضرب
 الاحاد في جميع مفرقات السطر واحدا بعد واحد
 واصفها كل او اوله موازيا لكاله خلف الخط
 وعشرون تلوها وجمع ما خلف الخط خلف خط
 اخر ان احتجت للمجموع الجواب **وما ضربت**
 في صف فابنت با زاوية صف والاول البداية تبالا
 خير مثال ستة واربعماية وخمسة فضعها
 هكذا **٤٥** ثم اضرب الستة والاربعماية م
 باربعة وعشرين وضع الاربعة تحت الاربعة

والعشرين