

من سطح المتعامات فسطح المتعامات فالواجب
 فالمال والسدس ثم **المقالة الرابعة**
 والمساحة وفيها مقدمة وثلاثة فصول
 ونقطة والمقدمة في التعريفات والآلات
 المساحة تقدير سطح أو جسم بأمال مربع أو
 مكعب مقادير مرفوعة ويقال تقدير السطوح
 والأجسام بسطح مربع أو مجسم مكعب كلاهما
 معلوم التقدير بيطرح على التقدير به بمرتبة
 في الموزونات ويقال طلب كمية ما في السطح
 أو الجسم وإمال مربع المقدار المصوب به أو
 مكعبه والآلات المساحة الذراع وهي ذراع
 اليد المعتبر في مسافة العصر وتقدير القلتين
 ولبعد الصغين خارج المشجود وهو ذلك
 سبران تقريبا وهي أربعة وعشرون أصبغا
 معترضات والأصبع تسعيرات بطر كل
 ظهر الأخرى والسعيرة ست شعرات ذنبا
 بغير واحد وهو السواد ذراع وعشرون بالاولي

ففي

في ستة وعشرون أصبغا وذراع النخار ذراع
 ورابع بالاولي في ثلاثون أصبغا والماسمية
 ذراع وذلك بالاولي في اثنتان وثلاثون أصبغا
 وهي المعتبر في المساحة وتم اذرع اخر مختلفة
 المتناهي ذكرتها بعضهم سابقا **وقيل**
 اختلفت في الذراع فوضعت في الاذن مكعبا
 وزنه ثمنون مثقالا اي مائة درهم ولقبوا
 صنم كل وجه تلك ذراع النجار وقطر
 الوجه تلك ذراع البناء وقطر الجسم تلك
 عم الماسمية والنصبة ستة اذرع بالماسمية
 والاشل صل طول سنون ذراعا بالماسمية
 كان يسحب به فذات وهو صفة الزر سلسلة
 دفعا للظلم ومن القديمة الجريب وهو ثلاثة
 الاوى وتسماية ذراع والقفز عشرة والعشرين
 عشرة وقد حدثت اصطلاحات كثيرة ومن
 اصطلاح مصر الغدان وقبراطه واخر اوه ولم
 ذكره والنقطة شيء ووضع لا يقبل القسمة