ان شيبة بن عثمان دخل عليها فقال يا أم المؤمنين ان
ثياب الكعبة يجمع عليها فنحمد الى ابيار يخرجها
ونحمقها ونذفت فيها ثياب الكعبة ليلا يلبسها
الحايض والجنب فقالت له عائشة ما اصبت
وبيسما صنعت لا تفعل ذلك فان ثياب الكعبة
اذا نزعت لا يضرها من لبسها من جنب او
حايض ولكني بعها واجعل ثمنها في سبيل الله و
والمساكين وابن السبيل وورد كذلك عن ابن
عباس السوال والجواب وعن فاطمة الخزاعية
انها سئلت ام سلمة عن ذلك فقالت اذا نزعت
ثيابها عنها فلا يضرها من لبسها من حايض
او جنب اخرجه الواقدي قال ابن عباس وعايشة
وام سلمة ولا باس ان يلبس كسوتها من صارت
اليه من حايض وجنب وغيرهما لاحرمة في
ذلك والا فيرقم الآن في نسجها آيات قرانية فيكره
لبسها مطلقا لذلك الثالثة والعشرون
في حدود الحرم الكريم وسبب تحديد ما انتهى
اليه النور عند اصل وضع البيت المعمور وكان
ياقوتة حمراء هبطها الله لادم يحيط بها كواكب
بيض من ياقوت الجنة فاضاء نورها ما بين المشرق
والمغرب فنظرت لذلك النور الجن وفزعوا فرقوا
في الجو ينظرونه فلما راوه من مكة اقبلوا يريدون
الاقتراب اليه فارسلت ملايكة فقاموا حوله الحرم

محل

في العلم الكهف وفي فضل الحجر الاسود
فلسلام وليس للجن ان ينظروا
اليه لانه تبيه من الجنة ومن
فنظر الجن فيه بنات
فمقال النبي صلى الله عليه وسلم لمن راه منهم اذا لا يدخل
لسرابك على الا سلام ولعل الجن
يا لمون على الاسلام ولكن الكفر غلب
الحجة الاسلام ولكن الكفر غلب
اكثرهم عنى من ذلك فتابوا
منهم او مطلقا وتقاربوا
مور صلى الله عليه وسلم
من الاسلام قال به ابن
حنيفة وغيره انتهى كردي

محل الاعلام الآن ومنعوهم منه وقيل لما نزل علي
ادم خيمة من ياقوتة حمراء فيها ثلاثة قناديل
مع ضع الكعبة فامتنع نورها الى محل انصاب الحرم
وحرسها الله تعالى ملايكة يقفون على تلك
الانصاب يحرسون الحرم من الجن فلما قبض
ادم رفعت اولاد ادم لما اهبط الى الارض خاف
على نفسه من الشياطين فارسل الله ملايكة حففا
بمكة من كل جانب فكان الحرم الى حيث حلوا او
نما نزل الحجر الاسود لما جاءه جبريل لابراهيم و
فانار بما ذكر من كل جانب او غير ذلك اقول
في منير سوق الانام الى حج بيت الله الحرام وزيارة
النبي عليه الصلاة والسلام لجدي الشيخ محمد علاء
واعلم ان الحرم الكريم النفيس المختص على الحل
باحكام وهو ما طاف استدار بمكة واحاط بها كان
لها بمنزلة الحايط وهو الجدار من جوانبها جعل
الله عز وجل له للحرم حكمها حكم مكة في الحرمة تشريفا
لها واعلم ان معرفة حدود الحرم من اهم ما ينبغي
ان يعتنى ببيانه فانه يتعلق به احكام كثيرة
كما سبق اذ كرم مالا يلبسها واطاف بها وقد اجتهدت
واعتنيت باتقانه بالغوغية فالقاف على اكمل
وجوهه بحمد الله تعالى حال من المجرور بالباء
او من الفاعل اي حال التمكين من ذلك محمد الحرم
من طريق المدينة دون التنعيم الذي فيه

Copyrighting Society