

مساجد حاوية التي اعتمده منه عاينة سميت
 بذلك لانا لو ادي نومان وعن عينة جبل يقال له لقيم
 وعن شماله جبل يقال له ناعم **عند يوقا**
 قال السيد السمرودي وقد هدمت البيوت جعل
 مكانها علما كبيرا **على ثلاثة اميال من مكة** هو احد
 افعال اربعة فيه ثلاثة نحو اربعة خمسة وذرعه
 من جدار باب العرع الى الاعلام في هذه الجهة التي بالارض
 لا التي بالجبل التي عشر الف ذراع واربعاية ذراع
 وعشرون ذراعا بذراع اليد المذكور في باب صلاة
 المسافر وقد روى ذراع الفهاش ذراع المثلث يكون
 ذلك على القول بان الميل ثلاثة الا في ذراع ونحوها
 ذراع وهو ما صححه ابن عبد البر وجري عليه
 المص في الحدود فيما مر ان بين مكة ومين فرس ثمانية
 اميال ونحو نصف ميل ومن باب الشبيلة الى الاعلام
 المذكور عشرة الا في ذراع وثمانية واثنا عشر
 ذراعا يكون اميالا على هذا القول في الميل ثلاثة
 اميال ونحو سبع ميل وبه يتبين ان المراد الميل
 على هذا القول لا على المعتمده فيه انه ستة الا في ذراع
 فعليه فالمسافة ميلا ونحو خمس سدس ان اعتبرنا
 المسافة من باب العرع وميل ونحو ثلاثة ارباع
 ميل ان اعتبرنا من باب الشبيلة قلت وعلى
 القول باننا اربعة الا في ذراع فيكون من باب
 العرع ثلاثة اميال ونحو عشر ميل ومن الشبيلة ثلاثة
 اميال

ابن ابي الميمون في باب
 العرع اهروني

195

Copyrighted material

اميال الا ربعا وعلى القول بان الف ذراع ثمت
 الف مرة ستة وخمس ومن الشبيلة خمسة اميال
 ونحو نصف ميل **وحده من طريق اليمن طرف**
اضافة لبن ولين بكسر اللام في القاموس جبل من
 حدود الحرم في جهة اليمث **في ثنية لبن علي**
سبعة بتقديم المهملة **اميال** وقيل ست وذرعه
 من جدار باب البرهيم الى علامته حد الحرم
 من هذه الجهة اربعة وعشرون الف ذراع
 وثمانية وستة وثلاثون ذراعا بتقديم
 المهملة فيهما واربعة اسباع ذراع ومن عينة
 باب مكة المعروف باب الماحي الى الحد المذكور
 اثنا عشر الف ذراع وثمانية وستة
 وسبعون بتقديم المهملة واربعة اسباع ذراع
 ومقدار ذلك على القول الاول في الميل
 ستة اميال ونحو نصف ميل **وحده من**
طريق العراق على ثنية جبل بالمقطع خطه
 ابن خليل بصفة اسم المفقول من التقطيع
 باللقاف وفي خط الطبري انه يعنى فسكون
 واستشكل لفظ جبل بالمقطع وانه تصحيف
 والموجود بخط ابن خليل خل بمعجم مفتوحة
 فلام بسد وده واجيب بان ثنية الطريق
 الضيق بين الجليل فيصح نسبتها للجبل كما
 قاله المص وان اشهر نسبتها للحد كما قاله غيره