

يرفعت اصواتهن بالتلبية انتهى ويستحب له ان يتوسل في
 التلبية فلا يكلمها بل لا يروي الي الضجر وعقر الحلق ولا يسكنها
 حتى تقوته الشبهة اي الفضيلة ولكن تارة وتارة ويكره له
 ولا يحاح بها القول ما كثر في المدونة ولا ينبغي للرجل ان يلبس
 فلا يسكن وقد جعل الله لكل شي قدرا ولان ذلك سرفي وعزوف
 عما يتعلق بالذنب ويستحب لرفع الصوت بها في المسجد
 الحرام ومسجد مني ومسجد عرفة ان يرفع اليه قبل الزوال
 ورن غيرهما من المستحب سواء كان المحرم ملكيا او غيره من اهل
 الافاق واما المساجد غير هؤلاء الثلاثة فلا يرفع بها صوته
 بل يسمع نفسه ومن يلبس ولذ قال ويكره رفع الصوت
 بها في غير مسجد مكة وسنة قال الازهرى لان هذين المسجدين
 بنيا بالبح والتلبية تجازله ان يرفع صوته فيها وليس كذلك
 مساجد المساجد لانها لم تبني لرفع صوت المصوم ومسجد
 عرفة ان يرفع اليه قبل الزوال انه لوراح اليه بعد الزوال فلا يلبس
 فيه اذ لا معنى للتلبية في فاشتهور ان التلبية يقطعها الحرم
 بالرواح لمصلي عرفة وان السنة في الرواح ان يكون بعده
 الزوال وتكره التلبية في الطواف والسعي كذلك روي عن
 الصحابة

الصحابة رضي الله عنهم ويكون السلام على النبي واذا سلم عليه
 في حال التلبية فقال الامام مالك لا يرد سلاما حتى يفور في فاذا
 فرغ من التلبية فيجب عليه الرد وان لم يكن المسلم حاضرا واسمعه
 حضر وكذا لا يطلب منه اذا سلم عليه ان يسير بالرد السلام بيده
 بخلاف المصلي فيطلب له الرد بالاشارة باليد قوله فاذا اعتقد
 الاحرام لزمه وليس له رفضه فان رفضه لم يرتفع ولا يلزم رفضه
 هدي ولا غيره يريد ان مر يد الاحرام اذا اعتد الاحرام بايديه
 فانه يلزمه وليس له رفضه عليا مشهور رفضه عليه غير واحد من اهل
 المذهب وقد قال ابني القاسم في المدونة اذا رفض في الاحرام
 لا يضر انتهى ومنعه الاحرام سواء كان نجس او عرقه وسواء كان
 الاحرام واجبا او طهرا من ثمانية انواع الاول عبودا للنكاح
 فتجزم عليه ان يقعد نكاحا لنفسه او لغيره وكذا طهرا كان الذي
 فيه محرما او الزوج او الزوجة وهو باطل يفسخ قبل البناء ويوثق
 ولو ولدن الاولاد ولا يباين بدخولها قال في الجواهر فان عقد او
 عقد له فقال ابني حبيب قال ما كثر واصحابه يفسخ وان بني
 وطال زمنه وولدت الامه لادانته وكما انه لا يقبل زوج ولا
 تاخذ ن زوجه ولا يجيبه ولي وهم محرمان فكذلك لا يكرهون ولا

منوعات الاحرام