

العزيم المولى العدل الحكيم ولا نقال لم اختص هذا  
بالتوفيق وحرم هذا أو تلاها مشتركان في  
رقيقة العبودية لان القائل ذلك ينادي من  
سرادق الخلال ان الزم والادب واعرف سر الربوبية  
وحقيقة العبودية فانه لا يسأل عما يفعل وهم  
يسألون ومثال هذا الطريق في الدنيا الصراط  
في الآخرة في عقباتها ومسافاتهما ومقاطعاتها  
اختلاف الخلق فيها فمنهم من يمر عليه كالبرق  
الخالط ومنهم من يمر عليه كالزجاج القاصف و  
آخر كالفرس الجواد وآخر كالطائر واخر عسفي  
واخر يزحف حتى يصير فحمة واخر يسيح حسيما  
واخر يبوخذ كالبعوض فيظفر في جهنم فكذلك  
حاله هذه الطريق مع سالكها في الدنيا فراما  
صراطان صراط الدنيا وصراط الآخرة فطراط  
الاحرة للانفس ترى اهلها اهلها الصغار  
والالباب وصراط الدنيا للقلوب يرى احوالها  
ذوالصغار والالباب وانما اختلفت الحال  
للسالكين في الآخرة لا اختلاف احوالهم في  
الدنيا ثم ان هذه الطريق اعني طريق الفاروق  
روحاني تسلكه القلوب فتقطع بالافكار على  
حسيه العقائد وابصارها نور سماري

ونظر

ونظر الى يقع في قلب العبد ينظر به نظرة يرى  
بها المراد ان من بالتحفة ثم هذه النور بما يظلمه  
العبد مائة سنة قلايده ولا يرانها ف  
ذلك لحطائث في الطلب وتقصير في الاجتهاد و  
جهله بطريق ذلك واخر حجه في خمسين واخر  
في عشرين واخر في يوم واخر في ساعة وحظتها  
رب العزة وهو تعالى والى الهداية لكن العبد مأمور  
بالاجتهاد فعليه بما امر ولا امر مقسوم فقد ورد  
والرب حكم عدل يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد و  
الامر شديد ولا حيلة للعبد الا بذل الجهد في  
العبودية والاحتصام بحبل الله والابتهاجا  
الى الله عسى الله ان يرحمه ويحمله ما يعطيه الله  
لعبد الطابع من الكرامات اذ يعون ثراثة  
عشرون منها في الدنيا وعشرون في الآخرة اما التي  
في الدنيا فالاولى ان يذكره الله سبحانه ويشي  
عليه واكرم بهد يكون رب العالمين ورب  
العزة في ذكره وشأنه والثالثة ان يتفكره  
جل جلاله ويعظمه ولو شكره مخلوق صنف  
مثله وعظمته لشرفته فكيف باله الاولين  
والاخرين والثالثة ان يحمد ولو احبك ربي  
حالة او امر بكرة لا فتخرت بذلك وانقصت

