وحضرته الشياطين ومن السنة ان يتخير الاوقات
احيانا ناجح حين بعض الوقت لقراءة غيره وكان
بن مسعود رضي الله عنهما قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر اقرأ علي قلت
عليك وعليك انزل القرآن قال اني احب ان اسمعه
من غيري الاخر ما ذكره وكان عمر رضي الله عنه يقول
لابي موسى الاشعري رضي الله عنه ذكرنا ربنا فيقول
عنه حتى يكاد وقت الصلاة بينوسط فيقال
يا امير المؤمنين الصلوة الصلوة فيقول انا
في الصلوة قال عليه السلام من استمع الى اية
كتاب الله تعالى لهدى او علم الفتاه روى انه قال
لابي موسى الاشعري رضي الله
عنه وقال لقد اوتي هذا مزمارا من مزامير ال داود
فبلغ ذلك ابا موسى وقال يا رسول لو علمت انك
تسمع لحبرته تحبيرا لا يطلب به الاجر وروي عن عمران
حصين رضي الله عنه قال مر علينا فاتحنا ثم بينا
فجيء بالمصحف صدرح كالمصاب فاسترجع
انا لله وانا اليه راجعون ثم قال سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول القرآن فاقرأ
الناس ما صفا واجزع ولا يسئل به الناس فانه
سيجيء اقوام يقرؤن القرآن وليسألون الناس

كذا في شرح

كتاب نظم يحكي دلالا وفي محواه مزوقة دلالا فرخطت
حواهره بيتين بدر لائح بكمالا بل هو نور لائح ونور فائح
وحبته فرائد جنة يلمع فيها انوار السنة مشحونة بعبارات بينة
رائية يقل نقل الروح بروح الجنان مملوة باشارات مصفوفة
شائقة تؤثر في القلوب كلمح العيان وما احسن ما قيل
كتاب فائق كالدر رائق حوى شتاته بالدر منظوما معانيه
علت كل المعاني جليل نفعه كالدهر قدر السماء في محاسنه كليل
وان افنيت في الانشاء عمرا فهو درة عقد العمر وغرة نقد
الدهر ويعلمه يتطهر القلب عن غمته والعمل بما فيه يصل
الظمآن الى رتبه وعلى تفنن واصفيه لحسنه يفنى الزمان وفيه
ما لم يوصف ثم ان موجب شتاته وبناهته مكانه ان يرفع
على ايدي حرائط الطباع الوقاده بل يحل على حدقي عرائس القرائح
النقاده الا انه صار كالفراش المنقوش تحت ارجل قطاط الدهر
وظل كالكهف المنقوش من عبد ان سوء الاقدار وقد كان
هذا يرتجي الى ان احل من القلب عقد العقيدات واوصل في
اوان معاني عقد وجهات الا ان قصور القدر عن تحمد
القطرة وفتور القلم عن قنود الدرة كان يشغلني عما لا قدام

Copyright © King Saud University