فقال الهيثمي وهلك لغة وبحث كثرة المزاح وهو بالضم مصدر مزحه وبالكسر مصدر مازحه فانه يسقط المهابة اسقاطاً كما قال عمر رضي الله عنه من كثر ضحكه قلت هيبته ومن مزح استخف به ومن كثر كلامه كثر سقطه ومن كثر سقطه قلّ حياؤه ومن قل حياؤه قل ورعه ومن قل ورعه مات قلبه ويعقب الانتضاح اي يورث نكتة تعقبه ثم اورثه ومولهم الطلاق يعقب العدة والعدة يعقب الطلاق الاول كما يأتي اكوم والثلمة من باب طلب انتهى قال عمر رضي الله عنهما اتقوا الله فيما تأتمون وتذرون يورث الضجنة اي الحقد ويجر القبيحة ومن هنا قيل لكل شيء يذر ويذر العداوة تلاح وقيل المزاح مسبلة للبهاء اي الورع ومقطعة للاصدقاء ومسقاة للقلوب وقيحة للمجلس ومنقصة العقل واستهزاء السفهاء يعني ان العقل يذهن والسفهاء يستخفونه وانه يوزع عليه وزر من تعدى به ولا بأس بالمزاح الصافي عن الكذب والآثار كقول النبي عليه السلام لرجل استحمل رسول الله صلى الله عليه وسلم اي طلب منه ان يحمل على دابة حين اعيى عن المشي فقال اني احملك على ولد ناقة فقال اريد ما اصنع بولد الناقة زعامة انه يريد فصيلاً لا يطيق حمل فقال النبي عليه السلام في جوابه وهل تلد الابل الا النوق يعني ان جميع الابل صغيرها وكبيرها تلد اريد به ولداً كبيراً يطيق حملك والى هذا اشار لطفي بقوله اي على بعير قال النبي عليه السلام لعجوز حين اتت الى النبي عليه السلام فقالت سل الله ان يدخل الجنة فقال عليه السلام لا تدخل الجنة عجوز واراد بها انك تعودين يكرة ولم تفهم مراد الرسول الله عليه السلام فجعلت تبكي فقال عليه السلام اخبروها انها لا تدخلها وهي عجوز ان الله تعالى يقول انا انشأناهن انشاء فجعلناهن ابكاراً فرت بذلك سروراً قال النبي عليه السلام فيوما انس رضي الله عنه يا ذا الاذنين وهذا كناية عن مدحه بذكائه وحسن كتابته مع كونه خارجاً عن انباط منه عليه السلام اليه بحر رضي الله عنه ومزاح معه وكان ابن عباس رضي الله عنهما يقول لمن عنده اذا انس بالمدينة يعني ابعد فهم سأمة اي ملالة اجتووا بضم الجيم والجاء المهملة مشتق من الجوى وهو الغيظ والحزن ملكان ملوحة من النبات واستجويت الملوحة هربنا في الحزن ولهذا قرنه المصنف بقوله حذوا في الملاحة قوله حذوا امر من احتذى يحتذي والحذو بضم الحاء جمع الحذاء بضم الحاء وهي الكلام الليط اي الليطي الحسن وقال علي رضي الله عنه اجتووا المدينة اي رؤوها هذه القلوب فانها تمل كما تمل الابدان قال ابن عباس عينيه بضم العين وفتح الباء الاولى وتشديد الياء الثانية في المزاح لست لكن ابتاع اي لكن هذا اجتنبه فيحسن جميع مواضعه قال اللهم في جواب

في جواب ما قيل قد نقل المزاح عن رسول الله واصحابه فكيف نرى عنه ان قدرت عليه ما قد علمت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ان تمزح ولا تقول الا حقاً ولا تنس قلباً ولا تقنط فيه ويقتدر عليه احياناً فلا خير عليك فيه ولكن من الغلط العظيم ان يتخذ الانسان المزاح صرفة ويواظب عليه ويفرط فيه ثم يتمثل بفعل رسول الله عليه السلام وهو كمن يدوم مع التزوج ابداً ينظر الى رقصهم ويتمثل بان رسول الله رآهم وضحك منهم فيها في النقل الى رقص الزنوج في يوم عيد وهو خطأ اذ من الصغائر ما يصير كبيرة بالاصرار ومع المباحات ما يصير ضعيفه بالاكثار فالينبغي ان يغفل عن هذا انتهى وهذا يعني قول المصنف فتحسن ويضيع مواقعه في قوله يرمي دقائق جمع دقيقة الادب في كلامهم ملام مبتلاء كما قال رجل عند النبي عليه السلام من يطع الله ورسوله فقد رشد بفتح الشين وكسرها ومن يعصهما فقد غوى بفتح الواو اي ضل فقال النبي عليه السلام بئس الخطيب انت قل ومن يعص الله رسوله قال القاضي سبب انكاره تشريكه في الضمير المقتضي لنوع التوبة ولهذا اعاد ضمير الشيم الله تعالى والعطف عليه وقال النووي هذا ضعيف لان قد جاء التشريك المذكور في سنن ابي داود وغيره عن ابن مسعود عن النبي عليه السلام كذا في شرح المشارق وفيه جواب عن تضعيف بان تشريك المذكور من النبي عليه السلام اتفاقاً وقع بسبب صحيح كقضاء الاجانب مع ضيق الوقت ونحوه علمات في كثير من الاشياء يجوز من النبي عليه السلام ما لا يجوز من احدنا فهم الامة عن رأي ليتقاً انا كان في الامور المسنية لا ينافي وقوعه عنا مما لا يخفى وروى سماك بن حرب عن ابي لقاقة اليدوة اتم قال اخذت بكراً وخلت المدينة فرآني ابو بكر الصديق فقال يا اعرابي هل تبيع البكر فقلت اي البكر فتح اسني من الابل نعم يا خليفة رسول الله عليه السلام قال بكم فجعلت اماكسه حتى قال تبيعه فقلت لا وعاك الله قال رضي الله عنه لا تقبل هكذا ولكن قل لا وعاك الله لا كذا ذكره في البيان والبرار للمصنف بقول وسأل الصديق رضي الله عنه رجلاً عن شيء فقال لا وعاك الله قال الصديق تعالى الله لا يتأخر حرف واق ولا يتوهم من الاول الامر بتلقي الملاعات ونظيره ما روي ان هارون الرشيد لسأل الكاتب عن شيء فقال لا وايده الله امير المؤمنين ولسنة وخلع عليه بخلاف حيث رأى الامر بفعل ما نهى عنه النساء فيما بينهم من قولهم لا يدك الا تعمل كذا والوصي انه سمع الصاحب بن عباد يقول لا وأيده الله تعالى هذه الراء اهـ من الواوات الاصطلاح في حدود الملاح المرد وقد ورد في الحديث لا يقول الرجل ما شاء الله وشاء فلان فيهم ما فيه من التعدي اتفاقاً لان الفاء لا يقول ليت مات فلان مات مضمنه

قيل وهل كان وقع اللعن منه عليه السلام لبعض مع انه نهى امته عن اللعن مطلقاً فيجاب قال عليه السلام ما كان الله ولا رسوله احب اليه مما سواهما او ذكره في الصنائع منه

وعلى بن اكثم منه

وقيل ما لنا لا نراك تضحك كما يضحك الرجل ولا يقول ما شاء الله من تمام الخلق وهو ثلاثة