

المستقيمة ولا يتخفى بضيق الكروب الا لكواكب ولا جلي له بتضيق الدم اولى الى الذي
 فكل العذرة ومن انتم بخصين بالقارسيه جها رايا كلابا والبقرة نحوها ولا يرضى
 احد خالته الى نفسه الا لا يتبدل ولم يوجد هذا في بعض النسخ وفي الحديث لا تضيق الا لكواكب
 وحقة فيها كلب والجرس قبل سبب فترسد من الحرس هرامه شيه بالنا فوكي وقول كرمه
 صوبه قال العلماء جوس الذواب منهج عن اذنا الخنازير واما اذا كانت فيضف
 غلا بائس به منجوب في الروح الخديشه الاضطرار من مرام الشيطان جمه من مار
 كقرطاس وقرطاس وهو بالغا سبيته تاني واضرب النبي عليه السلام عن الفرد بالروح الا انه
 يفسد واضاف الى الشيطان لان صوته يشاغله عن الذكر والفكر كذا في شرح المعاصي
 ولا بعد الشرف في طلب طلال شهيداً فانه مكرهه وانه من الله طلع من على الدنيا قالوا جاهد
 يكون كروب البعرا الا في عن وادج اذعرة مستتر بر الكلبان بجره في التبرج
 تقديم لها المراهبه على اربعة النظر وتحديقه فانه من جلا راجح جليل ايا الله
 فن فعل ذلك التبرج شتمه الخبيث اى يستل له في الحقة بقدره ذلك المراهقه وقم عليه
 ولا سا فرامه ثلثة ايام فصاعداً الا مع دى رصم حرمه نيز وفي بعض الحديث صفة
 يوم وليلة واذا اتمت الطريق على الطريق بان ظهر طرق متحدة من الجدي يرفق
 الحديث اذا التفت عليكم الطريقة فقلتم بما يلين فان عليها اى علمها بلين صلتها
 هاديا واذا اتمت الطريق من اللفظ يتقبلهم التسلل بفتح السين معناه راسخا في العدا
 اسوع والمذافر المص بقول وهو لحدو وسفته العيون وكون المدا التقليد
 فانه اى التسلل يذهب اليه بالشم وكون تشابه الحامل عند المني ويقطع البعد عن
 الطريق وفي الحديث انه كان خلب السلام اذا صال الجير والقر اخذ عوقه باكبوس
 صبل يلد في الزمان ولقاهم بقاديه الذابته بصلت وهو المركب والابل ذكرها كان اوفى
 ثم يمضيه هنيهة اى في زمان قليل قال في المغرب اكل كتابه عن كمال حنجره والحوش حقة
 وانه ذات وجهين فمن قال واوتار في الجح جهنمات وفي الصخر هنيهة ومن قال
 حال هنيهة ومنها قوله ملك هنيهة اى ساعته يسيرة انهم ولا يدخل بلدة لسى فيها ولا
 مساسها اى الصواب سبكت من الورلة وقيل ولا طيب حاذق ولا بائس الاضارها
 طاعون اى صوت من الوباء كذا في مختار الصحاح فيظهر الفرق بينهما بلائق
 وجر يرفع حرج مع كهب في الاباط والاصابع وفي سائر المدن يهدمها بها
 او يخرها بجر وانه العرقه فمفيل هو الطاعون والصخر اى مرضي بكسر في الناس ويكول
 نوحا واحدا كذا في شرح الصائغ كان التصديق الحقيقي باليقول والاقراب الى
 الشيطان حاد كره سماع الاواد حيث قال ان الطاعون هلهج ورم في الاعتناء

العلم على انهم بعض ارض الموت يعلم بوجهه لقطع الطريق والسباع
 ومن السنة ان يكن التبرك الكفار اى جعل الله البر لولا على كل شرف اى مكار
 خال وفي الاحياء نيج ان يقول التهم لك شرف على كل شرف ولكن الجح على كل
 اوبىرا تسيه فكل عز يرتفع العين المبحه وسكنوا او والمطيرين من الارض فورا
 مستغفرا حقا كالتصفت واراد به الاذوية صغيرها وكبيرها وفي الحديث
 على سائل الجواجيب وطرفه تكبيره عند عزوب التفسير واقفا بها اى بتلك الله
 حوته كتب الله تعالى بكل قوة حقيقه ويقاعد كوجوب السجدة ليس لله
 وهو سبحانه ان ربي تعفون ربي وقد رواه المصحف وقوله والارض جمعا فضا
 يوم القيمة والسحوات مطبو يات بيمين سبحانك وتعا عما ينشركون
 ولا تعرفون اى لا ينزل على ظهر الطريق اى على الطريق والقيم مفرقا
 ماكون الحان وكثيرها من اللذيات ومدبرته على وزن المسيرة اى
 مخرطة السباع فانها تحته بالليل على الطريق وهو لها وينزل الفوم جمل
 مكان وينضم بعضهم الى بعض حتى يكون لويسط عليهم تولى الفوم
 كما روى عن ابي حنيفة قال كان الناس اذا نزوا منزلا فترقوا في السحاب والليل
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ترقمكم فمعه السحاب والاذوية ان
 ذلكم من الشيطان فلم ينزلوا بعد ذلك منزلا الا انضم بعضهم الى بعضهم
 فقال لويسط عليهم ثوب لثمت ذكره في المصابيح ويقول المصنف في قوله
 الليل بالارض موقوف على انه منادى مفرد معروفة وقوله ربي متبلا وكذا
 كبر اكان عطف عليه وقوله الله خبره اعود بالله من شرك وسبها فيك
 دبت اى تحرك عليك بكراتان في الثلاث خطاب الارض ومن شتم
 اسود واسد وجبة وكعرب ومن شتم ساكن البلد ومن والدمع اولدم قوله
 وله ماكن في الليل وانتهار وهو التبع العليم كما قال الامام ولا يجر
 ماب على اى الايمان من سواك ويستوى على وزن يتعاطى بضم من
 له بالليل فان يفرق من الانسان انشور من فرقتهم في الصحاح الفرق
 المعرف قالها جاهد انا ربي سوك بالليل فلا يبين اجيب اى اخذ في
 فانه اى التوار الملوحة يفرق ويخاف منك انشد ما تفرق اى جواله
 حوزك منه ولا تضعب زفتها جرس بالجر كذا الذي يعلق في حشف
 العيون ولا شاعر ولا ساحر ولا كاهن وهو الذي يخبر عن العيب في الكواكب
 المستقيم