

شبه من السباع فاحتمل الاصناعات وكصفوا يرى
 كان الدنيا كلها استعملت نار كانت باطله وان لها
 بلعي وطها لمحب ولا رخاكن وشرر كان ذلك فتنة
 وتلاقي الناس وكسوداوى بوى كان جسده مركب
 فوسا ادهما اوردى كان عليه لباسا اسود فاحتمل باطله
 فان رها دموى وصفوا في اصحاب عمل وشرفا وجاها
 ومنفعه ونعمه **دايمه قال الناظم شعرا**
 فافهم حتى صفة الاحلام • مزاج تكون في الاجسام
 فالمره الصفراء تويك الصفراء • في النور والحرى تترك الكرم
 والمرة السوداء تترك السوداء • وكل شئ يشبه الرمادا
 والبلغم الرطب يري بياضا • اذا بدا يعترض اعتراضا
 وجرها الثاني على ضربين • حديث نفس وشنايين
 لانه عت من الشيطان • الفائق المومع بالانسان
 ليحزن المومع في منامه • ويوقع الخاطي في نامة
 بيني الفسوق في الفسوق • اذ لم يكن الخبير بالتوفيق
 وجزها الثالث من وجي اسل • هو البشور والذبول والزل
 فمئة ثلاثة في العبد • وسبعة ان جمعة في العبد
بارنازل اصحاب الرويا اسم الرويا توكوز من
 احد حليل امامك واما كافر وهي تتنوع اربعة

عوجها

عشروها سهار ورويا الايمه ورويا الفضة ورويا
 الفقها ورويا العلام ورويا الاطر ورويا الما ليك
 ورويا الكوان ورويا الاناث ورويا السنون
 ورويا المراهقين ورويا الصبيان فاصح الرويا واصلها
 ورويا الايمه لصفها اذ هانهم ووفور عقولهم وتسلط
 الله تعلقا باهم على دعائهم بوحمة منه ظمروا العام للهجه
 اياهم لمصلح دينهم ودينهاهم وانما تفضل رويهاهم على
 رويار عيتهم لتفضيلهم عليهم **مسئله** ثم روي
 الفضة لما خيلوا به من العز والارصاف والنظر
 بين الخاص والعام بالعلم الرصين والعلم المبين **مسئله**
 ثم رويها الفقها بتوفيق الله تعالى اياهم واصابتهم في الاحكام
 والحدود والفرايض والسنن والحدود والحرام **مسئله**
 ثم رويها العلماء الذين فيهم الدرجة العلى الى الله تعالى
 واقدمهم على الامم بالحروف والنجوم المنكر والخات على
 الطاعات وتوكل الحاجي والمجسولت **مسئله** ثم رويها
 الاحبار في تفضيلها بالتوقف تفاضلا لما ركبه الله فيهم العلم
 والعقل فمقدار ما فيهم من هاتين الخصلتين الخطيرتين
 تتفاضل رويهاهم **مسئله** ثم رويها الما ليك وهي تجري