

الحاجب والسبع من الانسان وهو بمنزلة البصر لا
 انهما خلتان في بعض التاويل والله اعلم **مسئله**
 واما الحاجب فانه سميت الانسان وحاله في دينه فمن رأى
 للحاجب او شفاها جال او حسنا فوق ما هو فان سمته
 وحاله في دينه بقدر ذلك فان رأى في شيء من ذلك
 شيئا او عيبا او نقصانا فانه نقصان بالسمت والنوحي منه
 في الدين والحاجب في ذلك أهوى من الاشفا وأظهر انما
 ولكن الاشفا احسن للعين وأقالها والله اعلم **مسئله**
 قال ابن سبويه من رأى انه ذهب حاجبا ذهب دينه قال الأزهري
 وكل حالات تكون في البصر • فذلك في الدين كما جاء الخبر
 والعين مال والرماع مال • والاذن عرس فويلها جلال
 والحليان فهما سمتا الرجل • وجاهه وماله خير المصل
 وشعر عينه وقادينه • وسترة وامره من شيبه
 فمن رأى في عيونه سقم • فذلك قد يغشاه امر الحرب
 وكلما يحدث في العينين • من العي او غيره او سمين
 فان ذاك صور في الدين • فافهم وكن منه على يقين
 وقيل في الجهة جاء الرجل • والخذ والصخران علم بالعمل
 كذلك الخدان والجبين جاء • فمابه يحدث قد يباه
 وكل الاصرته والسبع • من صور يحدث او يقع

نحاس

يناس بالمرأة في التاويل • وهو كما قال ذو العقب
مسئله والانف ايضا جاء الرجل وحسنه فمحدث
 فيه من حدث فان ذلك على ما وصفت في تاويله فقد
 والانف حسن المرء في التاويل • وعرضه فافهم عن السوء اللذنه
 مبلغ ذلك في الزيادة والنقصان ومن رأى انه مجرد
 وهو بلا ريشه فهو موده وان كانت امرأة حملت فهو
 يموت ولدها **مسئله** والصدغان والليث والوجع
 كله وجد الرجل في معيشته فمحدث فيها من حدث
 فانه يحدث في معيشته ومنقبليه وما رأى فذلك له
يا فتاويل النغم واللسان في الرويا الفم منزلة
 الرجل وخزانة علمه ومفتاح امره وقيل الفم مفتاح
 وخاتمه ويخرج كلامه **مسئله** الشفتان مطبعتان
 وقوتان قالمال والدين وبوابان وحاجبان ووزيران
 والسفلى منهما افضل من العليا قال الناظم
 والنم مفتاح لحلال الرجل • في امر دينه وفي كل الامل
 والشفتان يافتى عنون • وقوة المرء على البيان
 وباللسان مبر لا موه • وقد نبتين خبيره وشه
مسئله واما اللسان فهو ترجمان الرجل وقيل للانسان
 ومدبر لامره وقيل اللسان سيف الرجل ورياسة وحكمة

قال الناظم