ينال بوا واذا راى البر فانه ينفق ما يجب قال والبر الجبه
مسله وان راى الراى من هو اكبر منه في اليقظه في السودد
والقدره من اوساط او من سوقه تخالطهم وتضرع اليهم
فانه صالح في دينه ودنياه ويكون متواضعا فقيرا متكوما
مسترشدا للخير وبالجرات بقساوه ذلك لعقبه
مسله ومن راى انه مقنع اليدين او بايستين او احداهما
فكان مع ذلك كلام يبتدل به انه لمتبرا فقال كبر فانه
عن المعاصي كف وكذلك لو راى انه مستعظم ومن راى انه ملجم
بلجام فانه كف عن المعاصي وعن الحرام • قال الناظم
ومن راى انه الجم باللجام فانه كف عن الحرام •

باب ما يدل على الصلاح في الدين في الرويا ومن راى
انه يصلي الى القبله فانه يستقبل البيت الحرام وهو على ما جا به
محمد عليه الصلاه والسلام وكذلك لو راى ظهره وركوعه
وسجوده مستويا فراى به راى الجماعه وان قصر على
البعض فهو على الخلاف **مسله** ومن راى كانه في مدينه
فانه من علامات القوم الصالحين **مسله** قال الولد
وكذلك لو راى انه يمشي خلف النبي عليه افضل الصلاة والسلام
فانه على السنة وكذلك لو راى ان في رجليه قيدا فانه ايمان
وكذلك من راى ان عليه ثيابا خضرا فانه يدل على العباده

اورای

او راى انه دخل الجنه او راى انه مع الملايكه او راى
احدا من الاموات مستبشرا به او يكلمه بكلام طيب ودلايل
الصلاح في الرويا لا تحصى وانما عقلنا منها طرفا
يستدل به على ذلك وبالله التوفيق **الفصل**
الثاني في المناجات **باب تاويل الكتابه في الرويا**
قال ابن سيرين من راى انه يكتب فانه يتعامل الناس
الى معلوم لقول الله تعالى اذا تداينتم بدين الى اجل مسمى
فاكتبوه **مسله** عنه ومن راى انه يكتب في لوح فانه
يحلف يمينا ويكون في ذلك صادق قال الله تعالى
نون والقلم وما يسطرون **مسله** من راى كانه
يكتب في قرطاس يفهم الى من يكتب اليه فينظر الى القرطاس
فانه يمشي بنفسه الى ذلك الرجل **مسله** وقيل اتى ابن
سيرين رجل فقال رايت كاني املي على رجل ما اعرفه وهو يكتب
ما املي عليه فقال هذه عظة وخوف هذا رجل كثير التخليط
لقول الله تعالى هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق انا كنا
نستنسخ ما كنتم تعملون **مسله** وقيل من راى انه
يكتب في صحيفة فانه يورث ميراثا **مسله** وان راى
انه يكتب من ضوء القمر في قرطاس فانه رجل ياتي اهله
وهي حايض **مسله** وقيل اتى ابن سيرين رجل فقال

Copyright © King Saud University