باب تاويل الموت وما اشبهه في الرويا الموت للحي

فساد دينه لقول الله تعالى يخرج الحي من الميت ويخرج الميت
من الحي قال المولف لعله اراد الميت الكافر لان معنى ذلك
يخرج الكافر من المومن والمومن من الكافر والله اعلم مسله
من راى او رى له انه مات ورأى لموته بكاء وصراخا وجماعة
او هيئة غسل او كفن او حمل على سرير او دفن او ما اشبه جهار
من يموت في ذلك فانه فساد دينه ويرجى صلاحه ما لم
يدفن عن ابن سيرين وذلك لقول الله تعالى يخرج الحي من
الميت ويخرج الميت من الحي قال المولف اموات غير احيا
وما يشعرون وقال تعالى وما يستوي الاحيا ولا الاموات فان
راى انه دفن بعد موته وسوي عليه التراب فانه يفسد
دينه ولا يصلح ابدا الا انه خرج بعد الدفن مسله عن ابن
سيرين من راى انه مات ثم عاش فانه ينال شده وهم
وغم ثم ينجوا منه ويصير فرحا وغنيا لقول الله تعالى افمن
كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس مسله
رجع فان راى كانه يغسل او يكفن او يحمل على سرير او يلبس
او يصلي عليه او يجهزه فان كل ذلك تقوية لفساد دينه
فان دفن وسوي وانصرفوا عنه فانه ايس له من صلاح
دينه الا ان يرى انه خرج بعد الدفن والله اعلم

مسله اوبى

مسله اويرى انه مات وحمل على سرير على اعناق الرجال
فانه يصيبه سلطانا ويفسد دينه ويقهر الرجال ويركب
اعناقهم وان كان مريضا يخاف عليه الموت ويكون اتباعه
في دينه به يقتدى من تبع جنازته ويرجى له صلاح دينه
ما لم يدفن ويسوى عليه التراب كما وصفت لك مسله
فاذا راى انه مات ولم ير هيئة الاموات من البكا عليه وغسله
وكفنه وحمله على سرير فانه ينهدم من منزله او داره بيت او حايط او ينكسر خشبه او اسطوانه او ما اشبه ذلك فان
راى انه دفن على هذه الحال ولم يبك عليه احد ولا راى
كفنا ولا غسلا ولا غير ذلك فان الذي ينهدم من منزله
او داره لا ينكسر لا يعود ابدا بناوه الا ان يصير بعده او في
غيره مسله ومن راى انه مات في الما فانه يموت في
ايدي الناس وان راى انه مات في سفينة في جوف الما
فانه يكون في موته الذي يموت في ايدي تجانه من كل شي
ما يحاذر ما يصير اليه بعد الموت قال الناظم

والموت فافهم ثلمة في الدين • للمومن الغني وللمسكين
وقد يقال ذاكر موت الذاكر • في الدين او يكون قبح الخبر
هذا ومن كان على السرير • في نومه يهدى الى القبور
فانه يكون ذا سلطان • وذاك في الدين من النقصان