

اصاب منها شيئا اصاب بسرع وخذما وما لا على قدرها
 وجد منها وعلى مقدار صلب الرويا **مسألة** عن سيبويه
 من راي انه اصاب بقوة من خضه اصاب حرقا وامر
 والبقرة الكبيرة كنور اذا اصابها **مسألة** قالوا انبا الذهب
 كله هم واحرقه وكذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم
 الذهب نسا وليف اخذت منه نسا في الرويا او بعنه
 او ادخلته من ذلك فانه همور واحرقه والنصف
 ما لم يجمع في الرويا **مسألة** وان راي رجلا انه اصاب
 ذهب فانه يصيبه غم ويذهب ماله بقدر ما راي انه
 اصاب من الذهب ووقع ذلك بخصم عليه ملك
 او سلطان **مسألة** وما كان من الذهب معمولاً من
 شبه اوان او حلي او غيرها فهو اضعف في المتاويل وما
 كان منه صبيحة او نفرة او سبايك فانه اقوى في الشرف
 والبلح قال الكرماني فلان راي انه اصاب نفرة من معدن
 لويلا دها فانه يصيب ابراه من موضع سقطت راسها
 فاراي انه دخل غاراً فاصاب من معدن تلك النفرة
 وكذلك امرته فمكرو به في امرها او فمكرو به غيرها فمها
 وكذلك كل حرف مكروان كانت نقارة كثيرة وهي تنسب
 الى الكوز يصيبها من اصاب بالنقار وكذلك كوزا **مسألة**

وسرار

ومن راي انه يذيب ذهبها او فضة فانه تقع
 في السنة الناس ويقابونه بشركه بقدر قوة ما يدب
 من جوهره في اصول النواويل **مسألة** عن سيبويه
 النفضة المحشاه عم والنفضة النقية كزينا له صا
 الرويا لقول الله تعالى الذين يذبحون الذهب والنفضة
مسألة البدره في التاويل رزق وما لجمع ومن
 راي انه يكسر الذهب والنفضة فانه يصيب ما يبره
 اعلم واحكم **التاويل الثاني في الرويا** الذي يورق
 التاويل اذا كانت معدودة الخمسة كانت الصلوة الحسن
 فمكارت احسن واجود كانت الصلوات اجل وانتم قالوا
 ما كان من الدنيا نير فقد عدد الصلوات الخمس فانه ذلك
 سهل على هيئة اعمال البر وهي صلوات من الصلوات
 الخمس يصيبها او عمل من اعمال البر فعله بقدر ما ناله من الدنيا
 وان راي انه صتمع منها شيئا وكذلك يصنع من صلوات الخمس
 او من اعمال البر عملها وصفا **مسألة** والدنيا نير الكثرة الجرد
 ما به او الف كانت عملاً من اعمال البر معدن يكون من
 عدد هاشم حوا وبهالات الدنيا نير اذا دفعها الى انسان او
 صناعت منه كان ذهب عمراً وفجاً من **مسألة** قالوا انبا
 الكثير من الدنيا نير اذا ماتت اهلها فنسوخ عاذا راي انه اعطى