باب تاويل الذهب والياقوت والجواهر وما اشبه
ذلك في الرويا الجواهر في التاويل مال مذكور وعلم مشهور
واولاد ذكور على قدر قيمتها واثمانها واخطارها
مسئله قال الياقوت مال وعلم وادب وانسان خطير
وامراة وولد ذكر اذ المرى يكن متزوجا والله اعلم ويكون ذلك
على قدر صفائها وقيمتها مسئله قال الكرماني من رايته
اعطي جماعة من الجواهر كثيرا فانه يصيب مالا ممدوحا
مسئله ومن رايته اعطي شيئا من ياقوتة حمرا او خضرا
فانه امراة او جارية حسناء وان كانت له امراة حبلى ولدت
له جارية حسناء وان كانت الياقوتة مسروقة او فيها خانه
فان الامراة او الجارية تخرج عليه او يكون في الجارية من
امهاخانه مسئله فان راي الياقوتة عارية عنده او اخذها
فان الامراة التي يصيبها في الجارية او الابنة لا يلبث ان يموت
قبله وكذلك جوهر الياقوت في النسا على حال مكروه في الدين
لجوهر الياقوت مسئله ومن راى كانه يحمل جوهرا او راى
له ذلك فانه يكون صاحب شكر وعباده قال الناظم
وقال في الجوهر والياقوت • مقالة بالحق والتثبيت
جميعه يجري على مثال • في الاهل والاولاد والاموال

باب تاويل الزمرد والخرز والمرجان في الرويا الزمرد

في التاويل مذهب حسن ودين قيم قال الكرماني الزمرد
هو المذهب من الرجال وفي الولد المذهب من الذكور منهم
وفي الاحوال اصحاب الدين والحسب وفي الاموال الحلال الطيب
النزيه وفي الحلي الخالص من علم البر مسئله فمن راى انه
اعطي شيئا من الزمرد فعلى ما وصفنا من حاله وكذلك
لو راى انه سقط منه شيء او انتزع منه فعلى ما وصفنا
مسئله والخرز خادم وجارية ومال على مقدارها وربما كان
كلاما لا اصل له قال الكرماني ولو راى انه اعطي من الخرز شيئا
او اصابه فانه يصيب من الخدم او من المال او من سفلة
الناس او من دنيا بقدر ذلك وما يشبه منه باللولوء
فهو شبه ما ينسب اللولوا به في التاويل وكذلك الياقوت
وكذلك الزمرد كلا على قدر حسب ولا صحيح
مسئله وان راى انه اعطي كثيرا من الفوارير والخرز
فان ذلك المال من النسا والخطر وما لا خطر لهم مسئله
المرجان زينة وجمال من قبل خدمه قال ذا نيال المرجان
الكثير مال لقوله تعالى يخرج منهما اللولو والمرجان

باب تاويل اللولو في الرويا اللولو في التاويل علم
وقران ومال وادب واولاد صغار وخدام وجواري
عذاري قال ذا نيال اللولو الكثير مال مجموع لقوله الله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)