

في ميدان العاشقين. والمشتق والمعقول وجمع العاشقين عشق وعشان ويقال في المراه عاشقه وامراه عاشق ايضا وقد تقدم ذلك **شمر الشغف** قال الفريري في عريب العزان شغفها جبا اصابعه شفاف قلبها والشغاف غلاف القلب ويقال هو حبة القلب وهي علقه سودا في صميمه وشغفها جبا ارتفع جبه اليه اعلا موضع في قلبها مشتق من شغاف الجبال اي روسها وتظهر فلان مشغوف بفلانه اي ذهب به الحب انصى الدرهب. **والتشقا** بالعين المهملة وهو احراق الحب القلب. **قال** في الصحاح شغفه الحب اي احرق قلبه **وقال** توي بهما حيفا شغفها جبا وسففا. وكذلك الدعوة واللاج اعني مثل الشغف في الاحراق واللاج اسم فالعز قولهم لعج الصب اذا اتمه واحرق حلقه. ويقال هو **هوي** لاجح لحرقة النوا من الحب. **وقال** الصحاح لوعة الحب حرقة وهذا هو الهوي المحرق **شمر الجوي** وهو الهوي الباطن وفي الصحاح الجوي الحرقة وشدة الوجد من عشق او حزن **شمر التتيم** وهو ان يستبعد الحب ومنه يتولاه اي عبد الله ومنه قيل رجل يتيم **شمر التبل** وهو ان يسبقه الهوي ومنه قيل رجل يتبول. وفي الصحاح تبلهم الدهر وتبلهم اذا افناهم **شمر التذليبه** وهو دهاب القتل

من الهوي. ويقال دله الحب اي حيره **شمر الهيام** وهو ان يذهب على وجهه لقلبة الهوي عليه. ومنه رجل هيام والهيام بالكسوالابل المطاش. **وقال** هيم اي عطاش **والصبا** دقة الشوق وحرارة **والهفة** المحبه والواثق المحب **والوجد** المحب الذي يتعمه الحزن والكثما يستعمل في الحزن **والذئف** لا يكاد يستعمل العرب في المحب وانما ولع به المتأخرون وانما استعملته العرب في المرض **والشجر** حب يتعمه هم وحزن **والشمر** سفر القلب الى المحبوب **قال** في الصحاح الشوق والاشتيا نزاع النفس الى الشيء. **وقال** جانم السنه واسالك النظر الى وجهك والشوق الى لتنايك. **واحدب** في الشوق هل يزول بالوصول او يزيد **قال** طاب فيه يزول لانه سفر القلب الى المحبوب فاذا وصل اليه انتهى السفر. **والقت** عصاها واستقر بها النوي كما قرعينا بالاياب المسافر. **وقال** طاب فيه ل يزيد بل يولد. **واسنده** لوال يقول الشاعر **المجد** واعظم ما يكون الشوق لوما اذا دنت الجيام من الجيام. **قالوا** ولان الشوق هو حرقة المحبه والفتاب نارها في قلب المحب وذلك مما يزيد العزب والمواصله **والصواب**