وغيرهم من الخلفا والامرا ممن اثر راحه النفس على تعب السيا
وما احسن قول ـــــ البستي

• اذا غدا ملك بالهو مشتغلا • فاحكم على ملكه بالويل والحرب •
• اما ترى الشمس في الميزان هابطه • اذا غدا وهو مرتاح اللهو والطرب •

والذي اراه طلاق ما ذهبوا اليه بالصرح • ومفارقة الجميع على وجه مليح • ومن هنا شرع في ذكر من دل المحبوبه من الملوك • واصح مع كونه سالكا كالملوك • وهم في ذلك لشده الباس • على خلاف ما عليه الناس • وذلك لان العشق واصحابه طبقات فمنهم من لا يطيب عشقه الا بالذل وهو الغالب على العشاق الصادقين في المحبه كما قال ـــــ السح سقا الدين ابن الفارض رحمه الله

• ولو عز فيها الذل ما لذ لي الهوى • ولم تك لولا الذل في الحب عزتي •

ومنهم من يريد توحيد المحبوب • وعدم الشرك كما قيل •

• ليس في القلب موضع لحبيبين • ولا احدث الاسود اثنان •
• وكما العقل واحد ليس يدري • خالقا غير واحد رحماني •
• وكذا القلب واحد ليس يهوى غير فرد مساعد اومداني •
• وكذا الدين واحد مستقيم • وكفور من عنده دنياني •

هو في شرع المودة دواشك بعبد من صحه الايمان

فمن

فمن كان على خلاف هذا ممن يري الشرك في المحبه كالرشيد وغيره كما ياتي في بابه لم يكن محبا حقيقه وهذا الغالب على الملوك لكثره ما لديهم واحلاف الشكل عليهم • كما قيل •

• تنقل فلذات الهوى فالتنقل • ورد كل صاف لا تقف عند منهل •

والملوك ليسوا كغيرهم لقدرتهم على من يحبونه بالتقرب اليه والقناطير المقنطره من الذهب والفضه نعم قد يعشق الملك الوضيع ولا يذهب به عشقه الى ترك تدبير ملكه وانما اكثر ما يظهر من امر الملوك ان يصفوا محبوبهم وهم مالكوه كما ذكرها قال ـــــ الحكم بن هشام ملك الاندلس وقد تقدم

• طال شوقي فيك حبه مملوكا • ولقد كان قبل ذاك سليكا •
• تركته جاد والتعرض مسها • ما على الصعيد توكا •
• يجعل الخد واضعا فوق ترب • للذي يجعل الحرير اريكا •
• هكذا يحسن التذلل للحر • اذا كان في الهوى مملوكا •

وقال ـــــ الرشيد رحمه الله وقد عشق جارية

• ملك الثلاث الانسات عناني • وحللن في قلبي بكل مكان •
• ما لي تطاوعني البريه كلها • والطير في وكري وفي عشي الى •
• ما ذاك الا ان سلطان الهوى • وبه قوين اعز من سلطاني •

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)