في ذكر الرقيب والنمام والواشي الكثير الكلام

اقول هذا باب عقدناه لكل رقيب غاير العين كثير المين يرى المحب لعين المقت في كل وقت ويرميه بكل سهم مصيب ولم يزل المحب في الحضره والمغيب مضنا وافتره فيمن يحب ولا استغنى وهو كالصبح قاطع اللذات معلوس الحركات قبيح المنظر سي المخبر كثير اللجاج حجر في دكان زجاج وهو والنمام في الادا فرسا رهان ورضيعا لبان ومن ابلغ ما سمعته في الرقيب

انا والحبيب ما خلونا ولا طرفه عين الا علينا رقيب
ما خلونا بحيث ان يمكن الدهر بان اقول انت الحبيب
بل خولنا بقدر ما قلت انت الحبيب وافى فعلك كم الطيب

وقال ابن المعتز

وا بلاي من محضر ومغيب من حبيب مني بعيد قريب
لم ترد ما وجهه العين الا شرفت قبل ريها برقيب

وقال الغيري

قد دنت الشمس للمغيب وحان شوق الى الحبيب

طوبى

طوبى لمن عاش عشر يوم له حبيبٌ بلا رقيب قيل لبعض العرب ما امتع لذات الدنيا قال ممازحة الحبيب بلا رقيب

وما احسن قول الصاحب بن عباده

قال لي ان رقيبي سيئ الخُلُقِ فداره قلتُ دعهُ وجهك الجنة حُفّت بالمكاره

وقال اخره

لسهم الحب جرح في فؤادي وذاك الجرح من عين الرقيب
لو كل ناظريه بنا ويحكي مكان الكاتبين من الذنوب
فلو سقط الرقيب من الثريا لصب على محب او حبيب

وقال اخره

يسغبك من كفه منذ اما الذ من غفلة الرقيب
كانما اذ صفت ورقت شكوى محب الى حبيب

وقال ابو نواس

لاحظته فتبسما وخلي الرقيب فسلما
وبدى الرقيب فقلت لا سلم الرقيب من العما

وقال الصفي الحلي

ومليح له رقيبٌ قبيح يتعني وغيره يتهنا
ليس فيه معنى يقال ولكن هو عند النحاة جا لمعنى

وقال اخره

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)